К 84(2Рос-Рус)6
М 18

Муниципальное учреждение
"Библиотечно-
информационная система"
Центральная детская
библиотека
"Читай-город"

маленькая Муза

Сборник стихов юных поэтов

НИЖНЕВАРТОВСК

К 84(2Рос-Рус)6
М18

маленькая Муза

Сборник стихов юных поэтов

Нижневартовское
МУ "БИС"
инв.№ 92629/1-1
КО

84(2Рос-Рус)6
М 18

Ответственный редактор: В. И. Чернышова
Редактор: И. Шульга
Составители: М. Борисенко, Л. Шаймарданова
Художник: И. Быкова
Технический редактор: Е. Сероштан

Маленькая муза: Сборник стихов юных поэтов / Сост. М. Борисенко, Л. Шаймарданова; Худ. И. Быкова. - Нижневартовск:
Изд. центр "МВ-Принт", 2000. - 68 с.

Юные авторы, чьи поэтические творения опубликованы на страницах этого сборника - победители городских конкурсов "Маленькая муза", которые проводились Центральной детской библиотекой Нижневартовска в 1997 - 2000 годах.

ББК 84(2Рос-Рус)6

Этот сборник издан благодаря поддержке
Администрации города Нижневартовска.
Огромное спасибо!

Муза маленькая

Мы живем в сложное, смутное время, которое, на первый взгляд, совсем не располагает к стремлению осмыслить происходящее через призму поэзии. Реалии современности строги, отчасти жестоки. Но разве только салонный флер стихолюбивых поклонников лирики свойственен этому жанру?

Со времен Державина и Ломоносова, в различные периоды истории России самые яркие, порой драматичные, события находили свое отражение в поэтическом творчестве.

Ну и, конечно же, постоянными вдохновителями Музы оставались вечные Вера, Надежда, Любовь.

Самые сокровенные мысли и чувства поверяем мы поэтическим строкам, самые искренние, одухотворенные и смелые пробы юного пера вошли в этот сборник. Вероятно не все авторы, представленные в этой книжке, свяжут свою судьбу или профессию со словотворчеством, но прикосновение к волшебному миру поэзии для них уже состоялось. И пусть оно будет прологом к формированию Вашего мировоззрения, личной причастности к удивительному и своеобразному поэтическому дару.
Берегите в себе его свет.

Лариса Гельмер,
председатель жюри
конкурса "Маленькая муза",
главный редактор
радио-центра "Эфир",
поэт.

«Маленькая муза-99»

Руслан Игнашев, 10 лет.
I место
младшая возрастная категория

Зимнее утро.

Я подхожу к окну спросонок,
Смотрю на градусник вблизи,
А там опять мороз за сорок,
Тишина и ни души.

Туман.

В туман окутаны дома,
Один сижу я у окна,
Смотрю на этот небосклон
И жду, что прояснится он.

«Маленькая муза-97»

Виктория Давыдова, 14 лет
II место
старшая возрастная категория

* * *

Огромный мир,
Ты смотришь на меня
С улыбкой снисходительной
и грустной,
А жизнь летит,
Капелями звеня,
Будя в душе
Непознанные чувства.
Позволь же мне
Так жизнь начать,
Чтоб было все:
И радость и печаль,
Любовь друзей,
Печать искусства,
А главное:
Чтоб мог тебя познать.

«Маленькая муза-99»

Татьяна Матолина, 10 лет.
II место
младшая возрастная категория

Неразделенная любовь.

Скажите, пожалуйста:
Как же мне быть?
Уже не умею смеяться.
Ведь, мальчик,
Которого можно любить,
Еще не умеет влюбляться.

«Маленькая муза-99»

Ксения Суетина, 14 лет.
II место
старшая возрастная категория

* * *

Выпал снег,
Замерзла вода.
Ты от меня
Ушел навсегда.
Но время прошло
И снег прошел.
Я не люблю
И мне хорошо.

Я не страдаю,
По ночам сплю,
Не голодаю:
Ведь я не люблю.
Кто бы подумал,
Что это смешно:
Вот я не люблю
И мне хорошо.

Ручьи отзвенели
И лето прошло.
Давно это было,
Очень давно.
Слезы не сушат
Душу мою.
Как здорово, слушай,
Что я не люблю!

Грустная осень
Празднует бал.
...Я все сказала,
Ты все сказал...
Прошел целый год,
А может быть два,
Когда ты ушел,
Когда я одна.

Вновь падает снег
И нет уже птиц.
Соленые капли
С моих ресниц...
Нет смеха давно
В доме моем -
Так хорошо мне
И ночью и днем.

Живу не любя,
День пришел и
ушел,
Все время одна.
А мне хорошо???

«Маленькая муза-2000»

Екатерина Кейст, 12 лет.
III место
старшая возрастная категория

* * *

Кончается февраль. Еще трещит мороз,
И свет от фонарей запутался
в сугробах.
А на деревьях лютая зима
срывает злобу:
Плетет косу из веточек берез.

На стеклах Дед Мороз рисует мир лесной...
Продрогшие автобусы ползут
по снежным улицам.
На перекрестке светофор
от снежных хлопьев щурится,
А воздух все же пахнет снегом...
и весной!

«Маленькая муза-97»

Людмила Чепуштанова, 12 лет.

номинация

"Певец природы"

* * *

Вдруг короче стали дни,
Не властители они.
Ночь теперь над ними властна,
Ласкова, тепла, прекрасна.

Вот на грязные тропинки
Белоснежной пеленой
Снег ложится, и снежинки
Заиграли радугой.

Заиграли, заблестели.
Ночь тепла и нет метели.
В небе звездочки зажглись.
Ну, пора, зима, резвись!

«Маленькая муза-97»

Елена Шишкина, 15 лет.

номинация

"Яркая строфа"

Прошлое лето.

Может напрасно
ночью и днем
Прошлое лето в сердце моем.
Может напрасно мне лето приносит
Глупую сказку, что ты придешь.
Там, за окном,
На прошлое лето очень похож
Только дождь, только дождь.
Прошлое лето, прошлая боль,
Прошлое лето - лето с тобой.
Ливням и грозам, дням и годам
Прошлое лето я не отдам.

«Маленькая муза-97»

Александра Игонина, 9 лет.

I место

младшая возрастная категория

* * *

Мама! Мама! Сегодня дождик!
До чего этот дождь хороший!
Он со мною по лужам бродит
И ворчит у меня в ладошах,
А когда надоест носиться,
Он на платье мое из ситца
Снова высыпет горсть горошин...
До чего этот дождь хороший!

* * *

Полночь ходит босиком...
В нашем доме полумрак.
Ночка темная тайком
Надевает звездный фрак
Напускает дремоту
Маме, папе и коту...
Спит все в доме,
Ночь в окне,
Я стихи шепчу во сне...

* * *

Улетела осень птицей
Веет уж погодой зимней
И на маминых ресницах
Весело искрится иней.

«Маленькая муза-99»

Александра Игонина, 11 лет.
I место
младшая возрастная категория

* * *

Приезжаю я в деревню,
И душа ликует, рвется,
В синем небе кличут душу
Стаи диких голубей.
Приезжаю я в деревню -
Каждый дом мне улыбнется
И зеленые макушки
Поднебесных тополей.
Буду снова на припеке
В речку с берега летать,
Лета яблочные щеки
Я хочу расцеловать!

«Маленькая муза-2000»

Александра Игонина, 12 лет.
I место
младшая возрастная категория

Настроение

А дождь с утра все льет, и льет, и льет,
Как будто затушить решил он осень,
И фонари, ссутулившись, уносят
На мокрых спинах серый небосвод.

На улице не видно никого,
Лишь серый дождь, как слон, бредет куда-то,
И ветер подметает виновато
Следы тяжелой поступи его...

Олеся Романюк, 16 лет.
номинация
"Певец родной школы"

Я и ОН.

Я иду - и он идет.
Первым к школе
Кто придет?
Если очень поспешу,
Я его опережу.
Если не потороплюсь,
С ним немедленно столкнусь...
Из-за этого дождя
Тут же мокрой буду я.
Я иду - и дождь идет.
К школе первым
Кто придет?

«Маленькая муза-99»

Андрей Белов, 16 лет.

номинация
"Свой голос"

К чему пришли?

Сначала - мрак. Потом - рассвет,
Потом - вода, земля и свет,
Потом - ребро, душа и тело...
Ты молодец! Ты это сделал!
А что теперь, миротворец?
Опять хаос, опять конец?

«Маленькая муза-97»

Юрий Изман, 13 лет.

номинация
"Яркая строфа"

Небо.

Какое небо? Кто нам ответит?
И для кого на нем солнце светит?
И как мы живем в этом суетном мире?
И как умираем в бездушной пустыне?

Я знаю один всего лишь ответ:
Для одних небо есть, для других его нет!
А ведь оно такое порою,
Что мы закрываем его собою.

А может надо громко сказать,
Что только у неба мы можем узнать:
Зачем в городах человек вымирает,
Почему не для всех солнце сияет?

Зачем нам нужен мир такой?
А может, построим совсем другой?

«Маленькая муза-98»

Надежда Слесарева, 11 лет.

номинация

"Философские размышления"

Пушистая игрушка.

Однажды на день рождения
Пришла она к тебе в дом,
Играла ты с нею много,
Забросила вдруг потом.
Уже начались уроки,
Закапал за окнами дождь,
Игрушка сидит в уголочке
Игры уже не вернешь.
Игрушка еще не знала,
Что жизнь ее как водевиль,
Что в это время она выбирала
Направление походки и стиль.
Пошел уже третий годик,
Как игрушка сидит в углу
Пришла вдруг девчонка из школы
Уткнулась в нее на полу,
Призналась в любви своей верной,
Второпях подбирая слова.
Швырнула игрушку в ящик,
Сказала: "Ты мне не нужна",
Потом слишком быстро забыла,
И годы бежали быстрей,
А игрушка в ящике лежала,
И никто не вспоминал о ней.
Когда-то, после многих лет разлуки,
Ящик отодвинула чья-то рука,
К игрушке прикоснулись вдруг
Чужие руки,
Поставили в сервант
И вспомнили слегка.
А рядом детский голос говорит:
"Бабушка, это ее ты так долго искала?"...
И все повторится сначала.
Так может быть мне заново начать?

«Маленькая муза-2000»

Юлия Пирожкова, 16 лет.
II место
старшая возрастная категория

Последнее письмо.

Последнее письмо -
Оно так больно ранит!
За строчками черты
Знакомые ловлю.
И сердце
Наполняется страданьем,
Душа горит в огне -
Огонь Чечней зову!
А надпись на полях -
Страницей целой станет
В учебнике истории,
В параграфе "Война".
"Сестренке Юльке -
Юленьке на память..."
Я заучила их, они со мной всегда.
Когда ты был в плену, -
И я была с тобою
Душою, сердцем, мыслями всегда.
Но нет, тебя.
Ценою дорогою
Ты заплатил
Свой страшный долг, солдат.
Гвоздики, будто кровь.
Их на твою могилу,
Скорбя, с поклоном
Тихо положу.
И только память
Придает мне силы,
Прости меня.
Ты умер - я живу...

«Маленькая муза-97»

Наталия Матвеева, 10 лет.
II место
младшая возрастная категория

Пришла зима.

На крылатой колеснице
прилетела к нам зима,
В платье снежном серебрится
и блистает как звезда.
Вьюгу и метель зовет,
за собою их ведет.
А снежинки-балеринки
так и кружат по дворам,
И рисуют нам картинки
снежной краской по утрам.
Скачет конь из снега вдоль
по дорожке ледяной.
Где бежал он там и снег
на землю ложится,
А за ним летит по небу
чудо-колесница.
И сидит в ней Зимушка -
Королева снежная,
Делает все белое,
чистое, прилежное.

«Маленькая муза-99»

Александра Кузнецова, 11 лет.
номинация
"Про себя любимого"

Суровою зимою.

Суровою зимою обувь я не мою.
Все равно она совсем не грязная.
Теплая зима, холодная зима...
Разница какая? - очень разная.
Суровою зимою птицы не поют,
Школьники зимою экзамены сдают.
До чего же скучно!
До чего же грустно!
С тетрадкой неразлучно...
И нет заданий устно...
В суровую ту зиму
Есть самый светлый день.
В суровую ту зиму
От ели остался лишь пень.
Этот самый светлый день
(если честно говоря)
Пятое, пятое, пятое января.
Потому что в это время
День рожденья у меня.

«Маленькая муза-97»

Владимир Тосс, 8 лет.
Анастасия Тосс, 9 лет.
номинация
"За творческий союз"

Пианино.

Есть в доме пианино.
Звучит то громко, то тихо.
И заставляют мамы и папы
Играть все время гаммы.

Моя кошка.

Живет в квартире кошка,
Кусается немножко,
Царапает меня
Подряд четыре дня.
И очень любит кошка
Поспать себе немножко,
Попрыгать по коврам,
Устроить тарарам.
Зовут ее Степашка -
Пушистая рубашка,
Бесстыжая мордашка.

«Маленькая муза-2000»

Екатерина Финогенова, 12 лет.
II место
младшая возрастная категория

Колыбельная.

Спи, спи, малая деточка.
Спи, спи, милая девочка.
Лучше тебе ничего не знать,
А то будешь весь вечер страдать
О том, что на войне погибают солдатики
Кому-то друзья, сыны или братики.
Когда до победы недалек путь,
А люди гибли. Их не вернуть....

Спи, спи, малая деточка.
Спи, спи, милая девочка.
Лучше тебе ничего не знать,
А то будешь весь вечер страдать
О том, что на борьбу отправляются мальчики
Когда по стране катятся танчики.
Тогда девчонки в подушки ревут,
Зная: парней на погибель везут.

Спи, спи, малая деточка.
Спи, спи, милая девочка.
Лучше тебе ничего не знать,
А то будешь весь вечер страдать.
Когда допускает начальник ошибки -
Народ собирает большие убытки.
Когда политик мораль читает -
Смерть все равно солдат забирает.

Спи, спи, малая деточка.
Спи, спи, милая девочка....

Мария Колесниченко, 15 лет.
II место
старшая возрастная категория

Идет по свету ротозей,
И никого с ним рядом нету.
Забыл врагов, забыл друзей,
Как бесполезную монету.

Он чьи-то мелкие угрозы,
А не большие барыши,
Забывши смех, забывши слезы
Скрыл в бухгалтерии души.

Идет по свету человек.
Ты по его немому следу
И через дождь, и через снег,
Взяв осуждения, не следуй.

Дневным отрывом от былого,
Воспоминанием ночи
Сигналы найденного слова
Ты добротою прокричи.

«Маленькая муза-2000»

Елена Богомолова, 14 лет.
номинация
"Лирическое настроение"

Ночь.

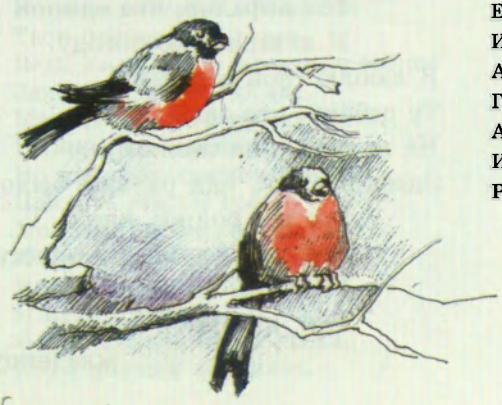
Ночь наступила в полях и лесах,
Ветер ей звезды зажег в волосах.
Тихо на землю спускается тьма,
Все темнотою накрыла сама:
Реки и горы, моря и мосты,
Травы, деревья, дома и цветы.
Ночь облачила в свой темный наряд -
Снова пора ей на свой маскарад.

«Маленькая муза-99»

Елена Богомолова, 13 лет.
номинация
"Я этот край люблю"

Снегири.

Есть у северных народов сказ про снегиря:
Почему алеет грудка как заря.
Жили-были брат с сестрой, их звали Снегири
И трудились от зари и до зари.
Собирал крапиву братец за рекой,
Приносил ее он вечером домой.
Там они крапиву мяли и пряли.
А потом из нее сети плели.
Раздавали они их рыбакам
И дарили эти сети беднякам.
Как-то был Снегирь за рекой,
Встретился он со злым стариком.
Стал старик камнями кидать,
Стал старик в Снегиря стрелять.
Говорит: "Не летай за рекой!"
Еле вернулся Снегирь домой...
Сестра говорит: "Никуда не ходи,
Старика с ружьем не серди".



А Снегирь ей тогда говорит:
"Ну и что, что на нас он сердит.
Но ведь должен кто-то сети вязать,
Чтобы их беднякам раздавать".
Полетел за крапивой опять.
Видит: у дома старика
Сало топленое в котелках.
Захотел он попробовать сала.
Съел чуть-чуть - показалось мало.
И упал Снегирь в котелок.
Вышел тут старик на порог...
...Сердце вдруг у сестрицы забилось,
Думает: "Что-то с братом случилось!"
Полетела за реку быстрей,
Подлетела к избушке скорей.
А старик решил Снегиря сварить,
Тот не мог улететь, стал старик его бить.
Ударился грудью Снегирь об печь,
Кровь из сердца его стала течь.
Еле спасла сестра Снегиря,
И краснеет с тех пор его грудь, как заря...
А старик злой исчез.
Говорят, он ушел в темный лес.
А сестра с братом так же живут,
Из крапивы сети плетут,
Рыбакам-беднякам раздают.

«Маленькая муза-97»

Елена Брежнева, 15 лет.

номинация
"Лучшее стихотворение
к 25-летию города"

Городок.

За окном метель метет.
Ветер дует так уныло.
Собака выть не устает,
Ну а мне все это мило.
Я люблю свой городок
Осенью, зимой и летом.
И весной, когда цветок
Пробуждается под снегом.
Я люблю свой городок
Независимо от счастья.
Он же для меня сберег
Настроенье в день ненастья.
Я люблю свой городок,
Улицу, дома, природу,
Тот асфальт, что одинок
И невзрачную погоду.
Я люблю свой городок,
Ту собаку, что завыла
На метель и на снежок
Здесь все так, как раньше было.
Это все родное мне,
Это близко мне по сердцу.
Городок, ты нужен мне
Так, как мать нужна
младенцу.

«Маленькая муза-98»

Василий Градюк, 16 лет.

номинация

"Жестокий романс"

* * *

Не любя, я в любви признавался.
И смеясь, я с чувствами играл,
Ничего я в жизни не боялся
И любовь жестоко презирал.
Ах, как же я жестоко ошибался
Думая: "Любви на свете нет!"
Наказан я, я в сеть любви попался,
И теперь покоя в душе нет.
Никогда в душе не жило чувство,
Никогда глаза не знали слез.
Был всегда поклонником распутства,
Жил в реальном мире, а не в мире грез.
Но как же трудно мне в ошибках
признаваться.
И как хочется любовь теперь познать.
И не смотря на то, что сердцу больно,
Хочу тебе любимая сказать:
Люблю тебя!
Как много грусти любовь мне принесла.
Во всем виновны оказались
Твои прекрасные глаза.
Ведь из-за них в жестоком сердце
Зажегся огонек любви.
Мечтал я быть с тобою вместе,
Познать все прелести любви.
Но для тебя важнее чувства
Явились старые грехи,
Мое давнишнее распутство,
И много прочей ерунды.
Наказан справедливо я
И некого винить.
Я был поклонником греха,
Его я должен искупить.

«Маленькая муза-2000»

Юлия Хандожко, 11 лет.

номинация

"К 2000-летию Рождества Христова"

* * *

Ждала давным-давно
И дождалась с трудом,
Когда в мое окно
Ворвется добрый гном.
Готовлю торжество,
Творю цветные сны
Я в ночь под Рождество
По сказкам старины.
Подарки положу
Под елку для друзей
И хлеба накрошу
В кормушку голубей.
Я куклам улыбнусь:
Задача непроста -
Я праздновать учусь
Рождение Христа.

Мы не можем планировать рождение поэтов. Но мы обязаны создавать условия для появления в нашей литературе новых имен, в нашей культуре новых литераторов, знатоков изящной словесности. Есть великая ответственность: нельзя пропустить без внимания, помощи редкое явление поэтического дара.

Представляемые нынче поэтические опыты школьников вполне соответствуют критериям серьезной творческой заявки. Ранимые души юных поэтов постигают технологию творческого самовыражения. Хочется пожелать авторам серьезной работы со Словом, самозабвенной и постоянной любви к поэзии. Хочется пожелать родителям, учителям, библиотекарям внимательного отношения к творческим судьбам рискнувших представить свои сочинения читателям. Читательское сотворчество - залог жизненности поэтического произведения. Попытаемся в сотворчестве проявить максимум внимания к голосам разным и талантливым, голосам будущего нашей словесности!

Владимир Мазин,
член жюри
конкурса "Маленькая муза",
руководитель литературной студии,
член Союза писателей России,
поэт.

«Маленькая муза-2000»

Екатерина Спирина, 13 лет.
номинация
"Лирическое настроение"

В ожидании весны.

Где ходит хозяйкой метель,
Снега разметавши на лед,
Всю зиму пушистая ель
Мечтательно солнышка ждет.

Где царствует долго мороз,
Рассыпавши белые сны,
Застывшими каплями слез
Ждет ель приближенья весны.

Зеленым и теплым уют
Вернется в наш солнечный лес,
И у дорог зацветут
Васильки, словно слезы небес.

«Маленькая муза-97»

Екатерина Спирина, 10 лет.

номинация

"Сочинителю загадок"

Загадка.

Вышла я из цветка -
Золотого лепестка.
Везде уже бывала,
Жуков я всех видала.
На кувшинке я каталась
Рано замуж собиралась.
У старой мышки я жила
И кружеву я ей плела.
Ласточку спасала
И с ней на юг летала.
Хорошо я там живу
И с эльфами дружу.

(Лонмоночка)

«Маленькая муза-99»

Екатерина Спирина, 12 лет.

номинация
"Александр Сергеевич,
разрешите представиться"

Томик Пушкина.

Учебу начинаем с Пушкина,
С волшебной рыбки золотой.
Хотя нужны игрушки нам,
Но ближе радости любой
Мне томик русского поэта,
Который в школе приняла.
Ее благодарю за это -
Я встречи с Пушкиным ждала,
Как ждут восторга вслед печали,
Как ожидают красоту,
Концерта в благородном зале,
А в тишине - свою мечту.

«Маленькая муза-2000»

Анастасия Сергиенко, 10 лет.

номинация

"Прикосновение"

Весенняя березка.

Дремала под окном береза,
Накрывшись одеялом пуховым,
Страшилась лютого мороза...
Но по привычкам вековым
Зимы кончаются угрозы,
И возвращаются к живым
Дождей ласкающие слезы
Под небом ярко голубым.
Моя подруженька проснулась,
И я листочкам молодым
Из теплых окон улыбнулась -
О счастье мы поговорим.

Кристина Соромина, 12 лет.
номинация
"Лирическое настроение"

Вестник весны.

В тоскующем урмане,
Мечтая о весне,
На солнечной поляне
Я вижу, как во сне,
Похожий на подснежник
Оттаявший цветок
В проталинке потешно
На яркий луч прилег.
Я подойду поближе
И отгоню мираж:
Он будто солнцем вышит -
Весны предвестник наш.
На солнечной поляне
Напоминает мне
Оттаявший в урмане
Подснежник о весне.

«Маленькая муза-99»

Кристина Соромина, 11 лет.

номинация

"Александр Сергеевич, разрешите представиться"

Юный Пушкин.

Смуглый мальчик читает стихи
Юной подружке Наташе,
Она же не слушает их
И веером весело машет.
В признаниях слишком отважен
Будущий славный поэт.
Он искренен, счастлив он даже,
Хотя понимания нет.

«Маленькая муза-2000»

Антон Тонконогов, 13 лет.
Специальный приз жюри

* * *

Звезд с неба не хватаю,
Но все-таки летаю
И вижу с высоты,
Как выбегаешь ты
Из нашего подъезда,
Но жду я бесполезно
Тебя на облаках
С гортензией в руках.
Все ж рано или поздно
Посмотришь ты на звезды,
И взглядом проскользишь
По мне. А я - глупыш -
С гортензией в руках
Дрожу на облаках.

«Маленькая муза-2000»

Антон Тонконогов, 13 лет.

номинация
"К 2000-летию Рождества Христова"

* * *

Веру не теряем никогда
И высокою надеждою полны
Потому, что Вифлеемская звезда
Нам сияет из великой старины,
Потому, что радостно поет
Белая метель под Новый год,

И прекрасных ангелов полет
Отражает разноцветный лед.

«Маленькая муза-2000»

Антон Тонконогов, 13 лет.
Специальный приз жюри

В родном краю.

Городов в Приобье много,
Но свой особенным считаю:
Здесь от рождения дорога
Ведет. И, кажется, я знаю,
Что за мечтою не угнаться.
Но любит город утешать:
"Тебе всего еще тринадцать,
А мне уж было двадцать пять".

Мой Нижневартовск возвышает
Домов московских этажи,
Меня, как брата, понимает,
Когда пишу стихи в тиши,
Когда блуждаю по Таежной
И по Нефтяников спешу -
На этих улицах, возможно,
Старинным воздухом дышу.

В Югре, заснеженной веками
С хантыйской песнею встречаюсь
И над ночными этажами
Всевышней памяти касаюсь.
У берегов Оби могучей
Не стариться мне, а расти.
И город мой меня научит
Природу Родины спасти.

«Маленькая муза-2000»

Людмила Мякишева, 12 лет.

номинация
"Прикосновение"

Лесные фантазии.

Мир сказочных чудес
Скрывал волшебный лес.
С подружкою вдвоем
Мы побывали в нем.
В новеньких фуфайках
На солнечной лужайке
Под звоны балалайки
Задорно пляшут зайки.
Лиса на промысел пошла -
Сапожки красные нашла,
Надела, рьяно заплясала
И никого ловить не стала.
Бельчата сарафаны
Из паутины тканной
Шьют на зеленых ветках,
Хихикая нередко.
Одна сова вздохнула,
Закрыв глаза, зевнула,
Средь доброго разгула
До вечера заснула.
Мы любим русский лес
За множество чудес.

«Маленькая муза-99»

Елена Селюшкина, 12 лет

номинация
"Александр Сергеевич, разрешите представиться"

Мечты о Пушкине.

Любила б осень я как Пушкин,
Когда мне в школу не идти...
А сердце радости все просит,
Но где сейчас ее найти?
И оттого сегодня грустно,
И оттого печально мне,
Что я под люстрой, не под солнцем
Брожу по школе как во сне.
А за окном смех листопада,
Улыбки легких облаков.
Я рада в сад бежать из школы
На зовы пушкинских стихов.

«Маленькая муза-99»

Елена Селюшкина, 11 лет.
I место
младшая возрастная категория

Зимушка-зима.

Слуги зимушки-зимы
Разбесились в поле,
И боимся мы теперь
Их веселой воли.
Угождая белолицей
Молодой хозяйке,
Поменял сегодня шубку
Наш пушистый зайка.
А бураны на морозе
Тишину ругают.
Ели в валенках сквозь холод
В новый год шагают.

«Маленькая муза-2000»

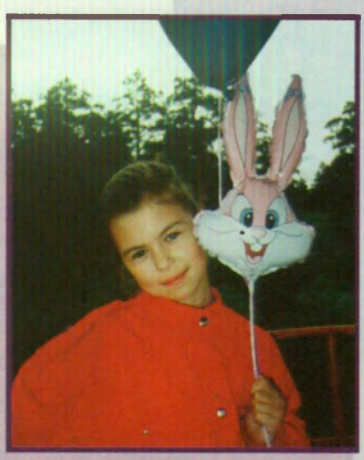
Елена Селюшкина, 13 лет.
номинация
"Югорская лира"

На возрожденной Югре.

Удача наполняет старый невод,
И паводок играет облаками,
И слышатся рыбацкие напевы,
Гагары мечутся над поплавками.
Я, как землячка тружениц путины,
Подпеть решаюсь, боли утоляя,
О стойбище хантыйском, о богине
Речных угодий, вздохи понимая
Земли моей, суровой и прекрасной.
От берегов в раздольное Приобье -
В семье нефтяника-энтузиаста
Меня учили этой песне доброй.
Простите, рыбы, птицы и деревья,
За то, что неразумными бывали
Приезжие по случаю на Север
И нефтяные пятна оставляли
В урочищах и на бескрайних водах
Земли языческой Ханты-Мансийской...
Я верю в нерастраченность природы,
Пускай меня зовут идеалисткой.
Переживет стальные монументы
Охотница, рыбачка, мастерица -
Югра, давно воспетая в легендах,
К полету возрожденная, как птица.

«Маленькая муза-2000»

Елена Селюшкина, 13 лет.
III место
старшая возрастная категория



* * *

Белым пухом, выпавши на землю,
Широко раскинулась зима,
И стучит мороз во все дома,
И леса заснеженные дремлют.

Ель пришла на Рождество погреться
К нам, снимая белый пуховик.
Вслед спешит с подарками старик
Обогреться в стужу возле детства.

«Маленькая муза-2000»

Ян Маркелов, 11 лет.

III место

младшая возрастная категория

* * *

Слишком занят мой досуг -
Телевизор лучший друг.
Лег в одиннадцать часов
После телеголосов.
Снились ужасы всю ночь,
И никто не мог помочь.
Утром встал не с той ноги,
Перепутал сапоги,
Потеряв уже надежду,
Перепутал всю одежду.
Признаюсь: увы, проспал,
Ну, и в школу опоздал.

«Маленькая муза-98»

Екатерина Шаймарданова, 9 лет.
III место
младшая возрастная категория

* * *

Осень наступила.
Лето отцвело.
И сады поникшие
Дышат тяжело.
Яблони и сливы
Гнутся от плодов,
А в лесу так много
Ягод и грибов!
Свежею морковкой
Зайчики хрустят,
А зайчиха робкая
Боится за зайчат.
Вся тропинка в золоте,
Будто бы горит,
Под ногами вафлею
Все листва хрустит.

«Маленькая муза-97»

Лейла Пашаева, 14 лет.

номинация
"Симпатии жюри"

Что такое любовь?

Что такое любовь?
Это встреч океан.
Что такое любовь?
Это долгий роман.
Что такое любовь?
Это дождь и гроза.
Что такое любовь?
Это смех и слеза.
Что такое любовь?
Может это река?
Что такое любовь?
Я не знаю пока.

«Маленькая муза-99»

Лейла Пашаева, 16 лет
III место
старшая возрастная категория

* * *

Я для Вас сомну свои надежды,
Уничтожу все свои мечты,
Я надену белые одежды
И сорву нежнейшие цветы.
Отпущу на волю канарейку.
Если вдруг угодно станет Вам,
Я свою последнюю копейку
Самому богатому отдам!

«Маленькая муза-98»

Ксения Гужва, 15 лет
III место
старшая возрастная категория

* * *

Одиночество печалит,
Одиночество кричит.
От немой обиды плачет,
Тишиной в ушах звенит.
Космос скорчился от болей,
Посылаемых в эфир:
Одинока, одинокий...
Что вселилось в этот мир?
Что же нам корежит судьбы?
Торжествует иней зла,
Когда видит - горе людям -
Он один, она одна...
Без любви и без поддержки,
Где нет смеха и тепла
Жизнь мертва, как головешка,
Догоревшая дотла.

«Маленькая муза-99»

Ксения Гужва, 15 лет

номинация
"Поговорим по душам"

* * *

Отцвела душа -
Под ногами цвет,
Хоть кричи, хоть плачь -
Ничего в ней нет.

Серые глаза,
Серое лицо.
Я - серое ничто
В лабиринте дней.

Я зашла в тупик.
От чего так скоро
Дивный цвет поник?
Мне бы вновь любить.

Но дрожит слеза,
А кому нужны
Мокрые глаза?

«Маленькая муза-2000»

Анастасия Шашова, 14 лет.
номинация
"Философские рассуждения"

* * *

Не стой у могилы моей, не грусти,
Меня здесь нет, ты не плачь и прости.
Отныне я ветер, сорвавшийся с неба,
Ночное мерцание первого снега,
Луч солнца, развившийся в спелом зерне.
Я - теплые капли дождя на стекле.
Откроешь глаза в предрассветной тиши -
Я в ворохе птиц, их спугнуть не спеши.
Я - грустные звезды, что светят в ночи.
Не стой у могилы моей, не грусти,
Не плачь надо мной. Я не умер - живой!

«Маленькая муза-99»

Юлия Митлинова, 10 лет.

III место

младшая возрастная категория

Подарок.

На день рожденья кактусу
Подарок подарили.
И поздравленья кактусу
Любезно говорили:
- Примите, милый кактус,
От нас сегодня в дар
Прекрасный-распрекрасный
Большой воздушный...
БАХ!

«Маленькая муза-98»

Екатерина Фурсова, 13 лет
III место
старшая возрастная категория

* * *

В минуту горькую и грустную,
Когда в груди кипит гроза,
Я милых рук пожатье чувствую
И вижу милые глаза.
Все, что с хорошим в жизни связано -
Все это связано с тобой.
И этим все, пожалуй, сказано,
Мамулечка, дружочек мой.

«Маленькая муза-99»

Юлия Степанчук, 12 лет.
II место
старшая возрастная категория

Балерина.

Плавно по сцене плывет
Нежная балерина.
Снова прыжок и полет!
Ах, как изящно и дивно!

Аплодисменты звучат.
Снова весь зал в восхищении:
Ввысь устремлен ее взгляд,
Гибкость в движениях!

Вдруг побежала она,
Словно как в сказке, порхнула.
В грезы, любовь и цветы
Мир обернула.

Плещут движения рук,
Вновь замирают.
"Браво!" - кричат ей вокруг,
Розы бросают.

«Маленькая муза-97»

Елена Горьковская, 9 лет.
III место
младшая возрастная категория

* * *

Нижневартовск!
Где еще ты встретишь -
Такую красоту?
Леса, озера, реки
И сосен высоту.
Вон на высоком берегу
Вдруг пробежит лиса.
Как хорошо у нас в лесу
Когда еще свежа
На листьях
Прозрачная роса.
О Нижневартовск дорогой!
Как не гордиться мне тобой?
Днем злато солнышко играет в небесах,
А ночью месяц заревом горит в лесах!

«Маленькая муза-97»

Юлия Григорова, 6 лет.

номинация
"Самый юный поэт"

* * *

Нижневартовск дорогой,
Город в снежной дымке.
Хоть морозно тут порой,
Не пугают льдинки.
Мы найдем себе забав -
Будем мы в снежки играть,
С горки весело кататься
И на лыжах рассекать.

«Маленькая муза-97»

Анастасия Чечеткина, 15 лет
III место
старшая возрастная категория

* * *

Ну почему все так жестоки,
Не понимают все меня,
Мне тоже хочется заботы,
Мне тоже хочется тепла.
Все гонят и смеются только.
Как долго это будет, сколько?
Ведь я живая тоже.
Я просто на себя похожа.
Мне горько, больно и обидно
И все-таки немного стыдно,
Хотя чего стыдится мне?
Всегда одна,
И вот опять -
Не могут,
Не хотят понять.

«Маленькая муза-98»

Анастасия Чечеткина, 16 лет.
номинация
"Школьная любовь"

* * *

Ты помнишь вечер выпускной
И вальса школьного звуки.
Как мы кружились с тобой
И расставанья муки.
Нам грустно было,
Ведь мы не знали,
Что разойдемся кто куда.
За парту школьную не сядем
И время не свернет туда,
Где мы с тобой вдвоем сидели
За партой школьной у окна,
Примерно на доску смотрели,
В тетради выводя слова.
Не повернется время,
И не придет урок
Тот самый, бесконечный,
Где ждали всё звонок.
Тот самый, на котором
Ты в руку мне вложил
Тетрадный лист с запиской,
Где дружбу предложил.
Я помню выраженье
Твоих бездонных глаз
И помню то смущенье,
Окутавшее нас.
А где-то там, у лампы
Смеялся купидон,
Ведь стрелы в цель попали,
Что выпустил из лука он.
Тогда с тобой попались
В простой любви капкан.
И я, еще девчонка,
И ты, совсем пацан.
Но вот погасли свечи,
Окончен школьный бал,
Не сказанные речи
И опустевший зал.
По свету разбросала
Судьба с тобою нас.
Но верю, не забудем
Любимый нами класс,
Где было так прекрасно
Попасть в любви капкан,
Где я еще девчонка
И ты совсем пацан.

«Маленькая муза-97»

Евгения Рогожина, 14 лет.
II место
старшая возрастная категория

* * *

Я сегодня смеюсь над собой...
Мне так хочется счастья и ласки,
Мне так хочется глупенькой сказки,
Детской сказки: красивой, смешной.

Я устала от встреч и разлук
И от вечной трагической маски.
Я хочу хоть немножечко ласки,
Я хочу быть сама собой.

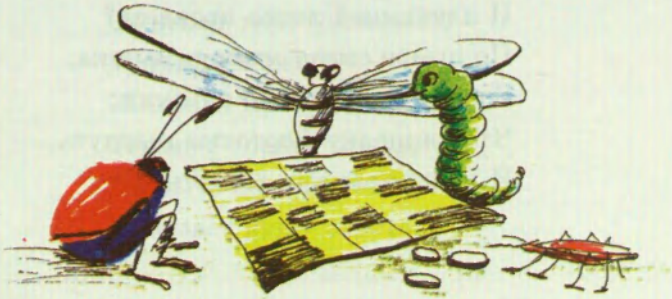
Я сегодня смеюсь над собой...
Мне так хочется счастья и ласки.
Мне так хочется глупенькой сказки.
Детской сказки: наивной, простой.

«Маленькая муза-2000»

Анастасия Уткина, 8 лет.
Специальный приз жюри

* * *

Ура!
Воскликнули букашки.
Лежит доска, сыграем в шашки!
Но, матч сорвался.
В чем же дело?
Доска взяла и улетела!



«Маленькая муза-2000»

Алексей Анненков, 10 лет.

номинация
"Прикосновение"

Спасение.

Дремала мышка на окошке,
Отдохнуть решив немножко.
Но два прыжка хватило б кошке,
Чтобы схватить ее за ножку.
Хоть мышке некуда деваться,
Зачем же жертве отдаваться
В кошачью ласковую пасть
И пленницей легко пропасть?
По шторе смело мчится мышка,
Спешит в испуге до одышки,
Чтоб в щелку форточки нырнуть
И между рамами заснуть.

Екатерина Зайченко, 14 лет.
I место
старшая возрастная категория

* * *

Бессонница крадется.
Угрюмый небосвод.
Звук ночи оборвется
На петлях у ворот.
Цепь мыслями змеится
По мутной голове,
Кокеткой веселится
В пустынной тишине.
То золотом давящим,
Вся мудрости полна,
Сжимает мозг уставший,
Туманит пелена.
Желанья пеной едкой
Терзают тленну плоть.
Несбыточностью меткой
Пронзает душу злость.

«Маленькая муза-2000»

Мария Рыбченко, 16 лет.

номинация
"К 2000-летию
Рождества Христова"

Мы помним.

Рукою дряблою своей
Свечу сжимает крепче,
Из-под платка седая прядь,
И что-то тихо шепчет.

Пройдя препятствие морщин
Слеза из глаз потухших.
Она красавицей была -
Прекраснейшей из лучших.

Отца Всевышнего всегда
Старуха почитала:
И пред сном, и после сна
Молитвы все шептала...

Она не думала о том,
Как мало ей осталось.
Христос средь нас 2000 лет -
Он не узнает старость.

Ведь жизнь его у нас в руках -
Он жив, пока мы помним,
Пока свеча горит в сердцах
И среди стен церковных.

«Маленькая муза-2000»

Мария Рыбченко, 16 лет.

номинация
"К 2000-летию
Рождества Христова"

Монолог той, что верит.

Я останусь одна средь забытых дорог,
Предо мной все закроются двери,
Не забудет меня лишь один только Бог,
Потому лишь, что я в него верю.

Ты не веришь в него!? Объясни почему?
Он тебя наказал? Знать за дело!
И неужто приятно сидеть одному,
Слышать, как тишина загудела...

От бессмысленных слов, и от глупых идей,
Друг мой, сердце твое затерялось.
Вспомни, сколько несчастных спасал он людей,
И неверующих было не малость.

Знаешь, я иногда на Иисуса сержусь,
На себя злюсь и все проклинаю,
Но душою клянусь, своим сердцем божусь
Веры я никогда не теряю.

Ты остался один средь забытых дорог,
Пред тобою закрыты все двери,
Все забудут тебя, не забудет лишь Бог,
Даже если в него ты не веришь.

«Маленькая муза-2000»

Ольга Сапожникова, 17 лет.

номинация
"Яркая строфа"

Лимонному счастью в ажурной тарелке
С веселым налетом из сахара
Посвящаю бегущей строкой парадоксы.

О, круги с заскорузлыми корками цедры!
Вы отмечены кадмием желтым за смелость,
За отвагу, за доблесть в свой час непреклонно
У надменного солнца отстаивать смелость.

Живописное чудо с оттенками охры
В брачных узах сплетясь с апельсином дородным,
Сотворило пикантного вкуса грейпфруты,
Ярко-бледных одежд им оставив наследство.

И когда, воспевая немую осанну божку овощей,
Орошать его корни обильным блестящим напором,
Он, довольный, раскинув зеленые пальцы ветвей,
Представляет свой плод искушенному взору.

«Маленькая муза-97»

Резеда Бикмеева, 14 лет.

номинация
"Яркая строфа"

* * *

Небо черным засияло.
Все темнеет на глазах,
Вот вода мутнее стала,
Отражаясь в облаках.
И глаза мои темнеют,
Подражая небесам.

Настроенье не упало,
Как у многих вас,
Лишь еще сильнее стала,
Жажда жизни в этот час !!!

«Маленькая муза-97»

Юлия Тишкова, 15 лет.

номинация
"За философские размышления"

Улыбка смерти.

Холодный медный взгляд,
Железная улыбка,
А в банке за стеклом
Тоскует молча, рыбка.
И дышит тяжело,
И плавает устало...
Холодное стекло...
Ей жить осталось мало.
О смерть! с улыбкой страшной
Приходишь без труда.
Тебя не остановит
Ни воздух, ни вода...
Зачем ты рыбку душишь?
Зачем влечешь ко дну?
Ведь забрала сегодня ты жизнь
И не одну...
Но смерть не остановишь -
Страшна ее улыбка
И в банке за стеклом
Навек уснула рыбка...

«Маленькая муза-2000»

Иляна Обрежа, 9 лет.

номинация
"Фольклор"

Частушки.

Сидит кошка на заборе,
К ней подходит бригадир:
Иди, кошка, на работу,
А то хлеба не дадим.

Миша самый сильный в классе.
Он на девочек рычит.
А когда увидит мышку,
Он как девочка пищит.

Мяч с утра гоняет Петя,
Ни минуты не сидит.
Как уроки надо делать,
У него живот болит.

«Маленькая муза-98»

Мария Мануйлова, 16 лет.

номинация
"За откровенность"

Идет урок.

Я прячусь среди тощих парт.
Вдруг вызывают. Вру безбожно.
"Как будто, так и надо", - говорят.
Тут кровь моя вдруг начинает пасовать:
И краска бледность заменяет,
И дрожь в руках, и меркнет свет,
А в мыслях крутится кордебалет:
"Поймают или нет?"
Поймут, простят иль со всего размаху
В такие дебри крика занесет,
Что будет мне тогда уж не до смеха,
И холодом по коже пронесет...
Ну, слава Богу, пытку ждет конец,
Учитель отвязался, наконец!

Ольга Филатова, 15 лет.
I место
старшая возрастная категория

Первый сонет.

Отдавши сердце королю
И взгляд, наполненный любовью,
Признанья тайные делю
Без шутовства и острословья.

Пусть не слова меня ведут
К тебе извилистой дорогой -
У чувств они не украдут
Тебя, обещанного Богом.

Нет бархата и шелка слов,
Но есть надежда, что оценишь -
Любви моей нагих послов
Своей взаимностью оденешь.

За все, о чем не говорю,
Судьбу свою благодарю.

BIB NIZHNEVARTOVSK

Муза маленькая

Сборник стихов юных поэтов

г. Нижневартовск, Издательский центр "МВ Принт". [illegible] № 323. тираж 500