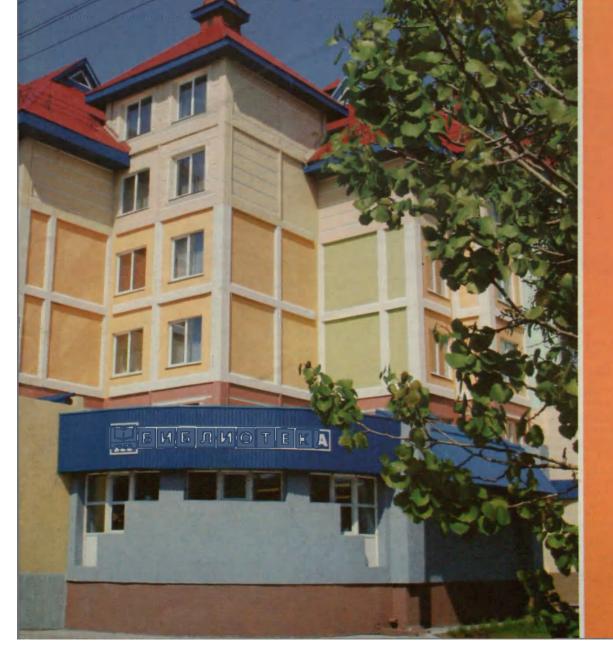


Такие простые правила! Хочу книжку про спорт. За здоровьем - в библиотеку.



MOSA BUBAHOTEKA

Срдержание:

\$7**8**50000000000

Страничка редактора	
Интервью с Василием Тихоновым, начальником управления муниципальным иму	ществом
и земельными ресурсами МО г. Нижневартовск.	1
Есть проблема	
Твое спасительное здоровье, или Такие простые правила! Татьяна Воробьева	3
Модное чтение	
Автор рубрики Елена Слипченко	6
Чего не сделаешь ради читателя	
Автор рубрики Людмила Ковалева	7
Вот это читатель!	
"В каждом библиотекаре я всегда находила друга" Елена Иванюшина	9
"В начале жизни книги помню я" Галина Петренко	18
Мировая паутина	
WWW. Спорт.ги Елена Иванова	10
Где мне взять такую книгу?	
"В моей жизни есть место книге" Никопай Книжников	20
Личный опыт	
Спорт — это удовольствие Елена Слигченко	22
Наш вернисаж	
Все на выставку!!!	24
Наша поздравлялка	
Пять лет как одно мгновение!	25
Рецепты от	
От всех болезней вам полезней	26
Библиотечные факты	
Автор рубрики Епена Арнаут	27
Библиотечная азбука	
Автор рубрики Светлана Располова	28
Детский мир (журнал в журнале)	
Возник вопрос	
	12
Хочу книжку про спорт! Наталья Волкова По непыльным дорожкам «Читай – города»	12
Прочитал сам – передай другому	14
Прочитал сам – передаи другому	

журнал для читателей библиотек

Состав редакционного совета:

Чернышова В.И. — главный редактор

Ковалева П.Е. — председатель редакционного совета,

Слипченко Е.А., Располова С.Ю., Борисенко М.Е., Арнаут Е.В.

Фото на обложке - Мельников В.Г.

На обложке — городская библиотека №12

Журнал зарегистрирован в Уральском региональном управлении регистрации и контроля за соблюдением

Законодательства Р.Ф. о средствах массовой информации 4 ноября 1999 г.

Регистрационное свидетельство № Е-3288

Учредитель: Муниципальное учреждение «Библиотечно-информационная система»

г. Нижневартовск, ул. Дружбы народов, 22

тел. 43-56-30 факс. 12-18-99

www. mubis.ru

е-mail: mubis@mubis. ru

Зарядка для хвоста Анжелика Е еденко

Этот номер вышел в свет благодаря финансовой поддержке администрации города. СПАСИБО!

Василий Тихонов:

«Здоровое мышление – важная часть здорового образа жизни»



«В человеке все должно быть прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли», — сказал однажды А.Чехов, по сути, коротко сформулировав программу развития человеческой личности. В этом номере нашего журнала мы хотели бы поразмышлять о такой важной стороне существования человека как гармоничное физическое развитие. Современный темп жизни требует от человека выносливости не только физической, но и психологической. Увеличение объема поступающей извне информации заставляет постоянно тренировать свои умственные возможности. Все труднее становится разделить физические и умственные нагрузки — такова реальность технократического века.

Так из чего же складывается физическое здоровье? Как занятия физкультурой и спортом взаимосвязаны с духовным и умственным развитием человека? Что означает — вести здоровый образ жизни и для чего это нужно?

Вот что думает по этому поводу начальник управления муниципальным имуществом и земельными ресурсами Василий Владимирович Тихонов, председатель городской Федерации по кик-боксингу.

Василий Тихонов: начальник управления муниципальным имуществом и земельными ресурсами МО г. Нижневартовск

Василий Владимирович, Вы совмещаете две должности — начальника управления муниципальным имуществом и земельными ресурсами города и председателя городской федерации кик-боксинга. Чем Вас привлёк именно этот вид спорта?

В детстве я достаточно серьёзно занимался боксом. Кик-боксинг — тоже своего рода бокс, но, разумеется, со своими правилами и законами. В Нижневартовске федерация этого вида спорта некоторое время находилась без присмотра. Для её развития, в том числе и в финансовом отношении, требовался руководитель. Комитет по физкультуре и спорту обратился ко мне с этим предложением. Я согласился и, вот уже более двух лет, возглавляю федерацию.

Увлекались ещё чем-то помимо бокса?

Я кандидат в мастера спорта по стрельбе из пистолета. Впрочем, из других видов оружия стреляю тоже хорошо. До армии был кандидатом в мастера по довольно сложному пожарно-прикладному спорту.



Валентина Чернышова: директор МУ "БИС", заслуженный работник культуры РФ

Как Ваша профессиональная деятельность отразилась на увлечении спортом?

Более двадцати лет я проработал в органах внутренних дел. Был заместителем начальника управления по борьбе с организованной преступностью. И, примерно до тридцати пяти лет, спорт в моей жизни занимал первое место. Я принимал участие во всех соревнованиях, проходивших в нашем управлении. К сожалению, в последние годы, когда я стал руководителем, уже не было возможности так активно заниматься спортом — должность отнимает много времени. Хотя стараюсь оставаться в форме, три раза в неделю езжу в Мегион, занимаюсь большим теннисом. Не так давно открыл для себя эту игру, она заставляет много двигаться, а это полезно. После тенниса обязательно плаваю в бассейне

Как Вы представляете дальнейшее развитие спорта в нашем городе, каким будет соотношение между спортом профессиональным и любительским, а также физкультурой?

Думаю, возрастёт интерес к любительскому спорту, так как строятся всё новые спортивные объекты. Но профессионалы также будут идти вперёд, хотя бы потому, что у нас есть председатель Комитета по физкультуре и спорту господин Клименко, который покоя никому не даст.

Что, по-вашему, входит в понятие здорового образа жизни?

Мне кажется, что человеку, который решил вести здоровый образ жизни, в первую очередь нужно любить себя. Любовь в данном случае подразумевает сознание ответственности перед самим собой. Ведь всё, что ты делаешь в этой жизни, идёт тебе либо на пользу, либо во вред, и это нужно понимать. Я, например, курил двадцать лет, а вот недавно нашёл в себе силы и бросил. Нужно не упускать любую возможность, чтобы принести пользу своему телу и приучить себя к занятиям физкультурой. Второй немаловажный момент, о котором нужно помнить: если ты решил вести здоровый образ жизни — не нервничай понапрасну. Жизнь следует воспринимать философски. И для этого есть несколько очень хороших правил. К примеру, один из японских приёмов: никогда не спеши с ответом, выжди время, подумай. Второе известное правило: если не можешь изменить ситуацию, измени своё отношение к ней, постарайся её переосмыслить. Нужно воспитывать себя и к проблемам относиться философски. Здоровое мышление — это часть здорового образа жизни.

Может ли библиотека пробудить интерес человека к здоровому образу жизни?

И книги, и библиотека, разумеется, могут это сделать. Но кроме всего прочего, должен быть ещё живой пример, наставник, который бы помогал на этом пути.

Какую роль играют в Вашей жизни книга и чтение? Вы помните свою первую встречу с библиотекой?

Она состоялась, когда мне было лет пять или шесть. У нас дома не оказалось любимого произведения моей бабушки «Граф Монте-Кристо», и мы с ней пошли в городскую библиотеку.

Кстати, у меня были замечательные предки: бабушка сама писала стихи и пьесы, они были изданы в двух томах в Тамбове (я оттуда родом), ставила спектакли в драматическом театре, преподавала. Дедушка — известный художник, в Тамбове есть галерея его картин. А родной брат дедушки — известный российский композитор Геннадий Сметанин. Мой дед по линии отца до революции был крупным фабрикантом в г.Симбирске, а после революции стал первым председателем ВЧК г. Симбирска. Отец был офицером.

Возвращаясь к библиотеке, скажу, что моя мама настолько впитала от своих родителей страсть к чтению, что собрала роскошную по тем временам библиотеку. У нас дома были практически любые книги, чем я и пользовался.

Когда я учился в школе, а затем на физико-математическом факультете педагогического института, я, конечно, очень часто посещал библиотеки. Правда, институт не закончил — сбежал в армию. Но позже, учась в школе милиции, по-прежнему не мог обойтись без библиотеки. Тем более, что приходилось много читать литературы, которая шла под грифом «секретно».

Что Вы любите читать? Какая книга лежит на Вашем столе сегодня?

Литература, которую я читал в последнее время, была в основном экономического содержания, потому что этой весной я защитил диплом и сдал государственные экзамены в Академии народного хозяйства при Правительстве РФ. Это был первый выпуск факультета национальной экономики. А на досуге я люблю читать детективы, только хорошие, классические, например, Питера Чейни. Современные, так называемые «пляжные» детективы, я не читаю и по телевизору не смотрю, возможно потому, что хорошо знаю работу милиции изнутри.

Говорят, Вы замечательно играете на фортепиано и гитаре?

Да, но, к сожалению, сейчас гораздо реже, чем хотелось бы. Я нигде не учился, музыкальный самоучка. Наверное, от предков передалось. Люблю также слушать музыку, особенно классику и Шарля Азнавура.

Что Вы можете сказать о библиотекарях «Библиотечно-информационной системы» г. Нижневартовска?

По-моему это люди не от мира сего, в хорошем смысле. Мне всегда интересно и приятно с ними встречаться. У вас очень грамотные руководители, и я всегда нахожу время для общения с ними, а также стараюсь идти навстречу и помогать в силу своих возможностей.

Твое спасительное здоровье, или Такие простые правила!

"В медицине в скором времени останутся два основных диагноза: СПИД и практически здоров" (А. Ботвинников)

Неисповедимы пути человеческие, а человеческого восприятия особенно! К такому заключению мне пришлось прийти, когда я просматривала многочисленные материалы, посвященные здоровому образу жизни. Приглашаю вас вместе со мной совершить краткую экскурсию по этим материалам, чтобы попытаться понять, каким образом в нашем представлении здоровый образ жизни стал ассоциироваться не со здоровьем в комплексном понимании этого слова, а только с отсутствием в рационе современного россиянина наркотиков, алкоголя, табака и СПИДа.

Для начала обратимся к словарям.

По Далю «Здоровье или здравие – сравнительное состояние животного тела (или растения), когда все жизненные отправления идут в полном порядке; отсутствие недуга, болезии».

Большая советская энциклопедия убеждает нас: «Здоровье, естественное состояние организма, характеризующееся его уравновешенностью с окружающей средой и отсутствием каких-либо болезненных изменений».

В преамбуле устава Всемирной организации здравоохранения записано: «Здоровье, – это состояние полного физического, духовного и социального благополучия, а не только отсутствие болезней и физических дефектов».

Ну и, конечно, раз уж это библиотечный журнал, посмотрим, какие рекомендации давались библиотекарям, задумавшим пропагандировать здоровый образ жизни. Процитирую некоторые выдержки из методических рекомендаций 1985 года: «сосредоточить внимание на развитии у людей потребности к ежедневным занятиям физкультурой....», «...гармоническое развитие физических и духовных сил», «Спорт и спортсмены в художественной литературе», «Физкультура и спорт в живописи и фотографии». Как видим, до 1985 года здоровый образ жизни воспринимался именно как здоровый образ жизни.

Начиная с 90-х годов, в работе библиотек стал наблюдаться очевидный крен в сторону борьбы с вредными привычками вместо пропаганды хороших. Хотите примеры?

В Государственной юношеской библиотеке Бурятии разработана «Программа возрождения, развития семейных традиций, воспитания подрастающего поколения через организацию здорового образа жизни». Здоровый образ жизни предполагает категорический отказ от всего, что наносит непоправимый вред организму человека (табак, алкоголь, наркотики, токсины).

Российская государственная юношеская библиотека – профилактика наркомании:



индивидуальные консультации подростков и родителей по вопросам девиантного поведения, организация встреч старшеклассников со специалистами.

Цитата из журнала «Библиотека»: «Республиканская юношеская библиотека Коми пропагандирует здоровый образ жизни... Разработан план по предупреждению и профилактике употребления в молодежной среде психоактивных веществ и предупреждению СПИДа... работает дискуссионный клуб «Ваше здоровье», в котором проходят встречи с врачами-венерологами и наркологами... Здесь же проводятся Дни здоровья – рекомендации по ведению здорового образа жизни, а также оптимальному режиму дня во время сдачи экзаменов». Выделенная мною фраза все-таки обнадеживает – есть всетаки пропаганда здорового образа жизни в этой пропаганде!

Библиотеки помогают инвалидам (и это здорово, я не против такой помощи!), огромную информационную поддержку оказывают медицинским учреждениям; в некоторых медицинских учреждениях открываются библиотеки для пациентов...

Вообще, мы всё как-то больше стали бороться с последствиями уже возникших болезней и вредных привычек, вместо того, чтобы с самого детства прививать хорошие привычки и заниматься профилактикой болезней. А тем, у кого эти вредные привычки есть, мы настойчиво рекомендуем их бросить, не предлагая взамен хороших. На мой взгляд, задача профилактических органов, к числу которых можно отнести и библиотеки, и комитеты по физкультуре и спорту – помочь согражданам избавиться от вредных привычек и приобрести вместо них полезные.

В таком деле без информации не обойтись. И она есть! Как у нас, в библиотеке, так и в более солидных организациях. ВОЗ – Всемирная Организация Здравоохранения, занимается информационным обеспечением здравоохранения.

В Латвии и США этим вопросом занимаются национальные медицинские библиотеки. Во Франции – Национальный институт здравоохранения и медицинских исследований. В Германии – Немецкий институт медицинской информации и документации Кельна. В Великобритании – Национальная служба здравоохранения. В России работает компьютерная сеть «Медицина для вас» (www.medmfocom.ru).

Библиотеки Муниципального учреждения «Библиотечно-информационная система» города Нижневартовска, определившись в том, что такое здоровый образ жизни, избрали здоровый образ жизни ведущей темой года в своей работе. Поэтому поторопитесь в библиотеки, чтобы получить исчерпывающие сведения по этому вопросу! Ну, а если у вас нет времени на получение больших объемов информации, я готова вам предложить простые, но очень полезные советы, извлеченные мной из отечественного идеалистического и зарубежного прагматичного опыта обучения принципам здорового образа жизни.

Кстати, большинство из этих советов я уже применяю с заметной пользой для собственного организма.

Для начала немного теории о том, каковы принципы здоровья, что ему содействует и что мешает?



Здоровому образу жизни содействуют: медицина, физкультура и спорт, туризм, правильное питание, чистота тела, одежды и жилья, вода, солнечный свет, воздух, отдых, умеренность, вера.

Ухудшают здоровье: избыточный вес, гиподинамия, курение, алкоголь, наркотики, бессонница (профессор В.И. Дубровский и другие согласные с ним лица).

Большинство болезней, которыми страдает человечество, возникло в результате незнания законов организма. Люди безразличны к своему личному здоровью и сами разрушают его, а когда наступает телесное и умственное изнеможение, тогда посылают за доктором и до самой смерти пичкают себя лекарствами. Основные принципы здорового образа жизни: не вреди, не злоупотребляй, будь умерен (профессор В.Н. Мошков).

К здоровому образу жизни нужно приготовиться: во-первых, четко убедиться в том, что тебе надоел и вреден нездоровый образ жизни; во-вторых, посоветоваться с врачом (если есть какие-либо серьезные заболевания); в третьих, купить все необходимое, если, например, решили бегать (спортивный костюм, кроссовки, секундомер); в четвертых, выделить время и начать! В общем, быть здоровым ты можешь сам, и это стоит дешево, а вот лечиться ты будешь при помощи врачей и лекарств, и это будет очень дорого!

Вот семь простых правил для тех, кто желает сохранить свое здоровье (Е.Г. Уайт, а также многие другие):

- 1. Избегайте употребления продуктов, нарушающих обмен веществ и психофизическое равновесие (кофе, табак, чай, алкоголь, рафинированный сахар, пищевые заменители, консервированные продукты и другие суррогаты).
 - 2. Будьте умеренны, не спешите во время еды, употребляйте только свежие натуральные продукты, очень умеренно солите пищу.
- 3. Не забывайте о том, что солнце, воздух и вода ваши лучшие друзья. Солнечный свет в доме необходим. Раздвиньте шторы и чаще мойте окна. Проветривайте ежедневно спальню и постельные принадлежности. Ходьба на свежем воздухе лучше лечебных средств, прописываемых врачами.
 - 4. Самый важный и дешевый фактор здоровья вода. Стакан воды самое простое и подчас самое эффективное тонизирующее средство, которое всегда имеется в вашем распоряжении.
- 5. Закаливайтесь с помощью обливаний, массажа, растираний, солнечных и воздушных ванн, плавания, гребли, туризма, гимнастики. Помните, что больше людей умирает от недостатка физических упражнений, чем от переутомления.
 - 6. Одежда немаловажный фактор здоровья. Ничто в одежде не должно мешать правильной циркуляции крови и правильному глубокому дыханию. Пусть она будет удобной и свободной. Ваши конечности нуждаются в тепле больше, нежели весь организм, их нужно предохранять от переохлаждения.
- 7. Заботьтесь о своей духовной жизни. Любите людей! Мужество, надежда, вера, сочувствие, любовь, способствуют здоровью и долголетию.

Итак, в весельи сердца возьмите в руки гантели, встаньте натощак под душ на свежем воздухе и при ярком свете солнца - и ваше здоровье никуда от вас не сможет убежать. А если вы еще к тому же станете воздерживаться от всего вредного, то ни у какого СПИДа не достанет храбрости к вам привязаться! И самое главное - не забудьте посетить спортивно-оздоровительные учреждения и библиотеки Нижневартовска! А там - кто знает? - может, вы станете призером одимпийских игр иди других международных соревнований как Малетин или Макаренко!



«Алхимик» Пауло Коэльо

Бразилец Пауло Коэльо – один из самых незаурядных писателей в мире. С 1988 года, с момента выхода знаменитого "Алхимика", его романы, переведенные на 52 языка, входят в разряд культовых. На сегодняшний день уже продано более тридцати пяти миллионов книг в 140 странах мира.

Пауло Коэльо родился в Рио-де-Жанейро в 1947 году в семье инженера. С детства он мечтал стать писателем. Но в 60-е годы в Бразилии искусство было запрещено военной диктатурой. Однако, это не помешало Пауло читать всё без разбора – от Маркса и Ленина до "Бхагават-гиты". Затем, он основал подпольный журнал "2001", в котором обсуждались проблемы духовности, Апокалипсис. Помимо этого Пауло писал тексты анархических песен. Звезда бразильского рока Raul Seixas сделал их такими популярными, что Коэльо в одночасье стал богатым и знаменитым. Он продолжал искать себя: работал журналистом в газете, пытался реализоваться в театральной режиссуре и драматургии. Но вскоре темы его стихов привлекли внимание властей. Коэльо обвинили в подрывной антиправительственной деятельности, за что несколько раз арестовывали. Выйдя из тюрьмы, Коэльо решил, что пришло время остепениться. Он перестал писать и начал делать карьеру в CBS Records. Но в один прекрасный день его уволили без всяких объяснений.

И тогда он отправился путешествовать. Случайная встреча в Амстердаме привела его в католический орден RAM, созданный в 1492 г. Здесь Пауло научился понимать язык знаков и предзнаменований, встречающихся на нашем пути. Согласно ритуалу, орден направил его в паломническое путешествие в Сантьяго де Компостелла. Преодолев 80 километров по легендарной тропе паломников, Коэльо описал это путешествие в своей первой книге "Паломничество", изданной в 1987 году. Вскоре за ней последовала и вторая – "Алхимик", принесшая автору мировую известность.

«Алхимик" до сих пор остаётся самой продаваемой книгой в истории Бразилии, и даже упомянут в Книге рекордов Гиннеса. В 2002 году португальский "Журнал де Летрас", авторитетное издание в области местной литературы, объявил о том, что количество проданных экземпляров "Алхимика" превышает количество проданных экземпляров любой другой книги, написанной на португальском за всю историю развития этого языка.

Подготовлено по материалам официального российского сайта писателя www.coelho.ru

Харуки Мураками:

«Читабельность и увлекательность – это главное. Именно таким должно быть произведение».

Возможно, что вышеперечисленные качества и принесли книгам японского писателя мировую славу. Что ни говори, а его имя сегодня у всех на слуху. О нём знают даже те, кто не питает особой любви к литературе. Если периодическое издание анонсирует книжные новинки, то в рубрике обязательно рассказывается о каком-нибудь романе Мураками. Даже в рейтинге популярности Общественного российского телевидения японец был назван одним из самых известных авторов 2003 года.



Писатель родился в 1949 году в Киото, в семье преподавателей японской литературы. Однако сам он всегда отдавал предпочтение американской и европейской прозе, увлекался джазом и легко осваивал английский язык. В 1974 году в Токио Харуки открыл джаз-бар «Peter Cat», которым управлял в течение семи лет. Однажды, присутствуя на бейсбольном матче, Мураками внезапно почувствовал, что должен написать роман, хотя никогда прежде не пробовал себя в литературе, считая, что не наделен талантом. После этого события он начал по ночам после работы писать свою первую книгу.

Слава пришла к нему в 1981 году благодаря роману «Охота на овец». С этой книги начался его путь к миллионным тиражам и всемирной популярности. Автор говорит так о своём произведении: «...от повествования я получал небывалое чувство удовлетворенности. Когда вы читаете интересную историю, вы просто продолжаете читать. Когда я пишу интересную историю, я просто продолжаю писать». «Овцы», опубликованные спустя семь лет в Соединенных Штатах, открыли североамериканцам абсолютно новый тип писателя. Это был прорыв Мураками на Запад, а восторженные обозреватели из New York Times Book Review назвали его «мифмейкером тысячелетия».

При подготовке статьи были использованы материалы сайта www.listya.ru.

За здоровьем - в библиотеку!

Проблема здорового образа жизни рано или поздно начинает волновать каждого человека. Кто-то предпочитает задуматься об этом прежде, чем организм напомнит о себе болезнями, кто-то спохватывается после появления первых признаков каких-то неполадок со здоровьем.

Согласитесь, последний способ – не самый лучший. У жителей Нижневартовска есть замечательная возможность узнать все, что нужно о здоровье и здоровом образе жизни не дожидаясь, пока их вынудят к тому обстоятельства. Стоит просто придти в городскую библиотеку № 8, на улицу Интернациональная, дом 3.

Уже не первый год главное направление в работе этой библиотеки – популяризация знаний о здоровом образе жизни. Здесь создан специальный фонд, где собрана медицинская литература, различные оздоровительные и лечебные методики, рецепты народной медицины и многое другое.

Здоровый образ жизни подразумевает и знание об опасностях, которые несут с собой вредные привычки. Библиотека активно сотрудничает с Центром «Анти-СПИД», и поэтому у читателей библиотеки есть возможность принять участие в ежегодном конкурсе плакатов «Я выбираю жизнь», познакомиться с материалами Центра в информационном уголке, а также с новыми интересными изданиями, представленными на тематических книжных выставках.

Физическая культура – первый помощник человека в сохранении здоровья, потому спортивный комплекс «Прометей» и библиотека – добрые друзья. Для юных спортсменов библиотекари готовят книжные выставки, викторины, организуют развлекательно-познавательные игры и праздники на спортивные

Не только книга, но и дружеское общение может помочь ребятам найти свое увлечение. В рамках проекта «Дети улиц» в библиотеке действует уголок неформального общения для подростков, установлены компьютеры, каждому посетителю библиотекари предложат увлекательные медиа-энциклопедии, разнообразные справочники, развивающие компьютерные игры.

Библиотека поможет всем, кто думает и заботится о своем здоровье.





Шифр: 75.4 Б-17 Базунов, Борис Анатольевич. Боги стадионов Эллады /Худож. А.Ю. Литвиненкс. – М.: Терра-Спорт, 2002. – 225 с.: ил. Это своеобразная и красивая повесть о рождении, расцвете и гибели Олимпийских, Пифийских, Истмийских, Немейских и Панафинейских игр античности.

Боги аллинских стадионов, восхищавшие античный мир, остаются идеалами крастоты и нравственности и в XXI веке. Симвслы древней Греции — Олимпия, Дискобол, Ника — осеняют грядущий олимпийский праздник, который возвращается на свою родину.



Шифр: 75.4 Т-66 Трескин, Алексей Валерьевич. История Олимпийских игр. Медали, значки, пакаты / А.В.Трескин, В.Л. Штейнбах. — М.: Терра-Спорт: Олимпия — Пресс, 2001. — 95 с.: ил.

Альбом, посаящённый вековой истории современных олимпийских игр, по существу первая книга, в которой так полно и обстоятельно исследована и отражена история наград, памятных медалей, официальных значков и плакатов Игр зимних и летних олимпиад.

Красочное, богато иллюстрированное издание содержит много ранее неизвестных сведений и фактов, открывает новые страницы в истории современных Олимпийских игр.



Шифр: 75.579 Т-66

Тренеры седеют рано/ Сост. Л.В. Россошик; Худож. А.Ю. Литвиненко. – М.: Терра-Спорт, 2001. – 191 с.: ил.– (Атланты).

Тренеры неотделимы от своих команд – и в дни сладостных побед, и в минуты горьких поражений. Эта книга – рассказ о трудной работе выдающихся хоккейных тренеров Аркадия Чернышёва, Анатолия Тарасова, Дмитрия Богинова, Николая Эпштейна и Виктора Тихонова.

Книга повествует о работе, характерах, взглядах на хоккей этих выдающихся тренеров. Читатель получит представление о том, как эти совершенно противоположные личности, каждый своими методами, вели нашу сборную к великим побелам



Шифр: 75. 578 M – 36 Махарадзе, Котэ.

Репортаж без микрофона. — М.: ОЛМА-Пресс, 2001. — 286 с., 48 с. фото.— (ОЛМА-Спорт).

Прославленный актёр и спортивный комментатор рассказывает о своей жизни, в которой тесно переплелись всемирные конгрессы театра, Олимпийские игры, чемпионаты мира, Европы, СССР, театральные и спортивные фестивали, гастроли, встречи с интересными людьми.

Написанная ярко и увлекательно, эта книга станет настоящим подарком как заядлым футбольным болельщикам, так и искушённым театралам.

С НОВОСЕЛЬЕМ дорогой читатель!!

Новоселье – событие в жизни любого человека. Читатели городской библиотеки №12, расположенной в 6 микрорайоне, отпраздновали коллективное новоселье, потому что их любимая библиотека наконец-то переехала в комфортное и просторное помещение.

Заметно увеличилось жизненное пространство, необходимое и для книг, и для тех, кто их читает, и для сотрудников библиотеки. Наконец, появился отдельный читальный зал, что очень важно для студентов – постоянных посетителей библиотеки

Именно в этой библиотеке собран уникальный фонд редких изданий по истории государственного строительства нашей страны. Здесь хранятся собрания сочинений Иосифа Сталина, Владимира Ленина, Леонида Брежнева, материалы партийных съездов и конференций – все, что сейчас утратило свое политическое значение, но не утратило исторической ценности.

Еще одно важное событие, приуроченное к новоселью: специально для читателей оборудовано компьютеризированное рабочее место. А это дает поистине безграничные возможности поиска нужной информации: в электронном каталоге всей библиотечной системы города, в сети «Интернет», а значит – в электронных библиотеках и электронных каталогах других библиотек страны и мира, включая самые крупные.

При необходимости любой человек может воспользоваться виртуальными услугами, предложенными на сайте «МУ «БИС», например, заказать электронную копию документа, или обратиться в «Виртуальную справочную службу», или узнать, какие культурные события происходят в городе.



В новом помещении появился отдельный уголок и для юных читателей – не просто уголок, а своя детская библиотека с отдельными залами абонемента и читального зала, с игровой комнатой, где всегда шумно и весело. Кроме того, теперь есть возможность пообщаться друг с другом в светлых холлах библиотеки, не мешая остальным посетителям.

В библиотеку теперь можно приходить семьями – и для больших, и для маленьких найдется и место, и книга по душе.

Елена Иванюшина:

«В каждом библиотекаре я всегда находила друга»

Елена Георгиевна Иванюшина постоянная читательница городской библиотеки № 9. Она принадлежит к числу людей, у которых интерес к чтению формировался в далёкие для нас 50-70-е годы прошлого века. И с тех пор книга остаётся неотъемлемой частью её жизни. В канун шестидесятилетнего юбилея мы решили поговорить с Еленой Георгиевной о её главном увлечении.

Елена Георгиевна, как возник и развивался Ваш интерес к чтению?

У меня с детства была особая тяга к книгам. Мне не хватило двух месяцев до исполнения семи лет, и меня не приняли в школу. В этот период, до поступления в первый класс, я занималась тем, что переписывала печатными буквами сказку «Три медведя». В школьные годы меня, как и всех советских детей того времени, привлекала героическая тематика. Особенно нравились произведения Льва Кассиля, Аркадия Гайдара. Но вместе с тем я увлекалась фантастикой, зачитывалась книгами Жюля Верна, Александра Беляева и Александра Грина. Их истории будоражили воображение. В студенческие годы, которые проходили в Москве, возникло сильное увлечение поэзией. А в дальнейшем моё мировоззрение и взгляды на литературу формировали московские театры: Большой, МХАТ, Современник, театр имени Чехова. В концертных залах столицы, затаив дыхание, я слушала симфоническую и камерную музыку. Примерно в это же время мне нравилась классическая литература, как отечественная (обожала читать Антона Павловича Чехова), так и зарубежная (отдавала предпочтение произведениям Эрнеста Хэмингуэя).

Любите ли Вы современных авторов, и что предпочитаете читать сегодня?

Современный книжный рынок очень разнообразен, но мои литературные предпочтения остаются прежними. Впрочем, я с удовольствием читаю политические детективы Флеминга и Незнанского. Ещё меня восхищают американские авторы своим умением раскрывать взаимоотношения людей внутри семьи и общества. Благодаря фонду городской библиотеки № 9, услугами которой я пользуюсь с 1994 года, открыла для себя романы Даниилы Стилл и Норы Робертс, а из русских авторов Дарью Донцову, Бориса Акунина.

Чем Вам запомнилась самая первая библиотека в жизни?

Как только я научилась читать, сразу же записалась в школьную библиотеку. Первая книга, которую я взяла на абонементе, была сказка «Кот в сапогах» - даже сейчас помню иллюстрацию на её обложке.

Кроме того, каждое посещение библиотеки имени В.И. Ленина было для меня грандиозным событием, потому что там, на «вечерах прозы и поэзии», выступали такие выдающиеся люди как поэт Евгений Евтушенко, актёр Игорь Ильинский и другие.

Несмотря на то, что у меня есть своя обширная коллекция книг, я всегда прибегала к услугам публичных библиотек и в каждом библиотекаре находила друга. Так случилось и с городской библиотекой № 9, сотрудникам которой я хочу сказать большое спасибо за их профессионализм и чуткое отношение к читателям.

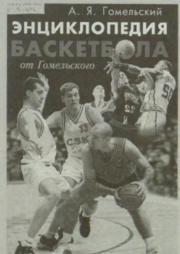
Беседовала заведующая городской библиотекой № 9 Нэлли Санду



Шифр: 75.729 Э-68

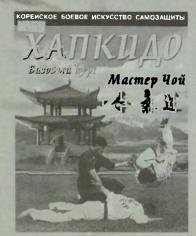
Энциклопедия экстремального спорта / Авт.сост. Д. Родионов; Худож. М. Левыкин. — М.: ЭКСМО-Пресс, 2002. — 256 с.— (Модное увлечение для всех).

Эта книга посвящена самым популярным видам экстремального снорта. Она поможет выбрать наиболее подходящий вид спорта для занятий, правильно подобрать необходимое снаряжение и защитную экипировку, расскажет, как сделать первые шаги, предостережёт от ошибок и травм. Здесь же читатель найдёт подробные описания спортивных стилей и направлений, рекомендации по освоению технических элементов и приёмов, а также множество интересной и полезной информации, относящейся к экстремальным видам спорта.



Шифр: 75.566я2 Г-64
Гомельский, Александр Яковлевич.
Энциклопедия баскетбола от Гомельского.
— М.: Гранд: ФАИР-ПРЕСС, 2002. — 340 с.: ил.
Автор книги Александр Гомельский — человеклегенда, патриарх мирового баскетбола, обладатель уникальной коллекции титулов и наград.
Энергия, хватка, профессионализм, кругозор, внутренняя культура, своя оригинальная человеческая философия, огромный мир друзей — всё это Гомельский.

В своей новой книге он рассказывает о жизни, карьере, друзьях, семье, о том, кто и как управляет игрой «гигантов», о судействе, о баскетбольных школах и великих игроках.



Шифр: 75.715 Ч-75

Чой, мастер. Хапкидо: Базовый курс / Пер. А. Куликов. – М. : Гранд: ФАИР – ЕСС, 2001. – 216 с.: ил. (Боевые

искусство самообороны хапкидо считается «мягким» стилем боевого искусства. Хапкидо обеспечивает полное физическое развитие, улучшает гибкость, быстроту реакций, мышечный тонус, силу и уверенность в себе. Эта книга, ориентированная на тех, кто только начинает заниматься хапкидо, показывает его основные принципы и приёмы, вступительные и развивающие упражнения, учит правильно дышать, падать. защищаться от ударов ногами. удушений, показывает комбинации приёмов и технику ударов.



Шифр: 75.715 П-90

Путин, Владимир Владимирович.

Учимся дзюдо с Владимиром Путиным: Учеб.практ. пособие для тренеров и спортсменов / В.В. Путин, В.Б. Шестаков, А.Г. Левицкий. - М.: ОЛМА-Пресс; СПб.: Нева, 2002. - 159 с.: ил.

Что собой представляет форма дзюдоиста, где проходят поединки, какие ритуалы должен соблюдать спортсмен, с чего начать обучение? Читатель найдёт в книге ответы на большинство вопросов, возникающих у человека, никогда не сталкивавшегося с этим видом борьбы

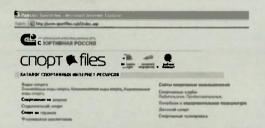
Авторы постарались не обойти вниманием прикладной раздел дзюдо - приёмы самообороны, заложившие фундамент боевого самбо, до недавнего времени засекреченного и недоступного широкой публике.

Эта книга привлечёт внимание и тех, кто не мыслит своей жизни без дзюдо, и тех, кто никогда не выходил на татами, окажется полезной для начинающих дзюдоистов и привлечёт интерес специалистов.

О спорте пишут и говорят все: газеты, радио, телевидение. Интернет - не исключение. Всемирная сеть знакомит нас с онлайновыми трансляциями матчей, комментариями журналистов, фоторепортажами, предоставляет различные сведения о любимых спортсменах или спортклубах.

И так, начнем прогулку по виртуальному миру.

В первую очередь, позвольте представить сайт http: //www.sportfiles.ru/. Это каталог, в котором вся информация сгруппирована по разделам: Виды спорта, Спортивная медицина, Студенческий спорт, Спорт ветеранов, Физическое воспитание, Спортивные клубы (любительские, профессиональные), Олимпийское движение, Лечебная и оздоровительная физкультура, Детский спорт и др. Выбирайте ссылку по интересующему Вас вопросу и одним нажатием клавиши "Enter" вы получите необходимую информацию.



Спортивная Россия (http://www.infosport.ru/) - проект Госкомспорта. Здесь Вы сможете найти сведения об истории видов спорта, легендарных спортсменах и командах, рекордах и рейтингах. Вы узнаете новости о спортивных событиях, комментарии специалистов, ответы на наиболее распространенные вопросы.

Спортивный сайт "Sportsman" (http://www.sportsman.ru/) - это статьи, советы, новости, репортажи по популярным и экстремальным видам спорта: автостоп, пейнтбол, сноуборд, конный спорт, парашюты, лыжи, водный спорт, ролики, фитнес, туризм.

Портал "Спорт-Экспресс" (http://news.sport-express.ru/) освещает спортивные события. Вашему вниманию представлена лента новостей Информационного Агентства "Спорт-Экспресс", материалы свежего выпуска газеты "Спорт-Экспресс" (интервью, репортажы и т.д.), полнотекстовый архив с 1999 года, фотогалерея, сайты звезд и клубов, чат.



На сайте http://www.snowboard.ru/ информация для любителей сноуборда: история, события (рассказы участников, календарь соревнований), биографии известных сноубордистов, фотографии.



"Русские гонки" – новости в мире автоспорта на сайте http://www.russian-racing.ru/. Здесь размещены новости, статистика, архивы событий: автокросс, трек, кольцевые и пр. Галерея звезд. Форум.



Фитнес, наряду с аэробикой и шейпингом, последнее время пользуется большим успехом – и, надо сказать, вполне заслуженным. Действительно, трудно пройти мимо его достоинств, настолько он уникален и эффективен.

Мир фитнеса на сайте http://www.fitnessworld.ru/.

Даев-клуб – спортивно-оздоровительный клуб (**http://www.daev.ru/**) – сведения о клубе и его отделениях: силовые и кардио-тренажеры, сауна, аэрогидромассаж, солярий, аэробика, обучение единоборствам.



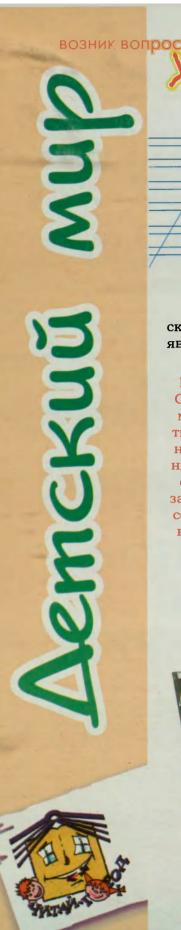
<u>Мир пейнтбола</u> на сайтах http://www.painthaller.ru/ и http://www.militarygames.ru/ познакомит вас с правилами игры, основами тактики и стратегии, сообщит адреса пейнтбольных клубов и специализированных магазинов. Там же – фотогалерея и советы начинающим.

Библиотека по физической культуре и спорту (http://www.lib.sporttdu.ru/rukov.html) – официальный сайт Центральной отраслевой библиотеки по физической культуре и спорту Российской Государственной Академии Физической культуры. Библиотека с 1996 года имеет свое представительство в Интернете, где можно ознакомиться с ее электронным каталогом, который насчитывает на сегодняшний день более 230 тысяч единиц информации, а также с перечнем услуг, оказываемых библиотекой.

Будьте здоровы!



Прогуливалась по всемирной сети Елена Иванова



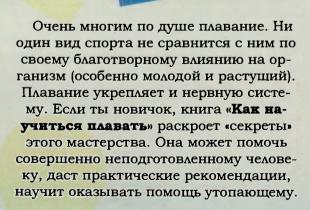
«Я дабно хочу зантинаться о спортивной секции, но еще не решил в какой именно. Мне правятся разные пгры — футбол, баскетбол, волейбол. Есть ли в детских ополношеках кжиги, расказывающие об этих видах спорта?

day khuacky tipo ction

Cenen Degopol, 11 rem

Давай, Семен, заглянем в Центральную детскую библиотеку «Читай-город», где недавно появилось много новой литературы о спорте.

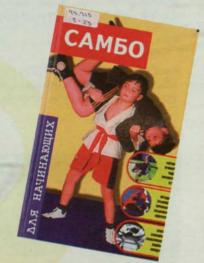
Как сделать первые шаги к тренировкам? С чего начать? Как овладеть простыми элементами техники? Ответы на эти вопросы ты найдёшь в серии книг под общим названием «Азбука спорта». Её авторы – известные спортсмены, опытные тренеры, видные спортивные журналисты. В своих книгах, занимательных по форме и поучительных по содержанию, они помогут тебе сделать правильный выбор, если ты еще не решил чем именно хочешь заняться.



Знаешь ли ты, почему в плавании мировые рекорды скорости и выносливости принадлежат юным спортсменам, а результаты женщин и мужчин практически равны? Какое спортивное достижение удерживается 15 лет и может стать рекордом XXI столетия? Об этом рассказывается в книге **Н.Ж. Булгакова** «Плавание».

Если же тебе часто приходится проводить выходные дни на природе около водоёмов, то пособие этого же автора «Игры у воды, на воде, под водой» поможет организовать твой досуг вместе с родителями. Думаем, тебя заинтересуют и другие книги из данной серии: «Хоккей», «Лыжные гонки», «Настольный теннис», «Футбол».

В книге «Самбо» мастер спорта и тренер Е.Л. Гаткин делится воспоминаниями о том, как он стал самбистом, а также рассказывает о технике приемов этой борьбы и её ярких представителях.





Шахматы – бесспорный лидер всех интеллектуальных видов спорта. В наше время в шахматы играют во всем мире. Ими увлекаются миллионы людей: одни регулярно принимают участие в турнирах, а другие сражаются за шахматной доской на школьной перемене, в поезде, на пляже или в сквере. Книга И.Г. Сухина «1000 самых знаменитых шахматных композиций» пригодится и тому, кто собирается сыграть свою первую партию и шахматистам высокой квалификации.

Спорт должен доставлять людям радость и здоровье, а не усталость и разочарование. Но поверь, ты в силах добиться того, чтобы занятия приносили максимальную пользу. Итак, дерзай, не теряй времени даром и поспеши в «Читай-город» за нужными книгами. Ибо, как утверждал знаменитый французский мыслитель Жан-Жак Руссо, движения и физические упражнения «способствуют игре мозга и работе мысли».

2 mm

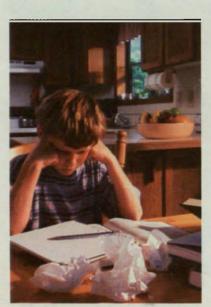
Прочитол САМ - передай другому

Иванов А. «Загадка назойливых звонков»

«...А кто захочет эту книгу у меня отобрать, я буду кричать: «Пошёл вон!»
Без подписи

Иванов А. «Кошмары серебряных прудов»

«Книга – угар! Правда, было не очень страшно. Единственное, что я хочу сказать – ну и свинья эта Динка!»
Без подписи



Блайтон Э. «Тайна полуночного фур-

«...Чем быстрее идут годы, тем больше интереса читать детективы. Я прямо зачитался! Лучше всякого телевизора и компьютера» 8 кл. Без подписи

Булычёв К. «Древние тайны»

«Если бы я такую книгу увидела в магазине, я бы не стала её покупать. Мне не очень нравятся книги Кира Булычёва (там всё очень заумно). И всё это неправда, что он пишет». Без подписи

«Не нравится – не читай. А читаешь, не возникай!» Без подписи

Трушинн А. «Клад замедленного дей-

«... А эта книга читается долго, и всё думаешь: «Ну скоро она кончится?» И ещё в ней нет глав, и это ужасно! Без подписи

Иванов А., Устинова А. «Загадка салона «Магия»

«Прочитала я эту книжку уже второй раз. Но всё равно хохотала до упаду!» Алина

«Бременские музыканты: Сказки и фантастические истории зарубежных писателей»

«Ах, Детство, Детство! Как жаль, что прошли те минуты, когда я была маленькой. Даже сейчас, хотя мне 12 лет, я всё равно читаю такие сказки».

Аб. 37

Гусев В. «Сокровище затонувшего корабля»

«Книга хорошая, да только писатель не очень. Гусев, наверное, считает своим долгом напомнить с первых страниц книги то, что случится с её героями. Это убивает интерес». Без подписи





Иванов А., Устинова А. «Кладбищенский фантом»

«Если уж вас угораздило взять эту книгу домой – не волнуйтесь, у вас хороший выбор! Книга прикольная и главных персонажей в течение всего рассказа не покидает чувство юмора (прочитайте 175 страницу, не пожалеете!)» Аб. № 640

Келли Ф. «Тайна трёх портретов» «Книга просто кайф. Но события очень долго развиваются, ужас какой-то!!!» Без подписи

Вильмонт Е. «Секрет исчезающей картины»

«Что? Стоите, не можете выбрать книгу? Не стесняйтесь, берите эту! Чумная история с картиной – это самое лучшее, что можно пожелать. Хоть её написал не какой-нибудь американец, возьмите, потом сами поймёте почему! Такие книги могут быть только в самой лучшей библиотеке». ВАD ВОУ.

«... Я мечтаю, чтобы из этих детективов составили учебник литературы, тогда все ученики читали бы весь учебник не за год, а за несколько дней...»

Ерёмина Юля

Майская А. «Как дружить и как любить»

«Эта книга мне очень понравилась, особенно, как правильно целоваться! Теперь у меня появился классный мальчик!»

Вильмонт Е. «Раз улика, два улика!» «Блин, я эту книгу уже брала!» № 437

Снегирёва А. «Между нами, девочками» «Эта книга мне очень помогла хорошо узнать своего мальчика. Я раньше и не знала, что и как делать, а сейчас знаю!» Женя

Щербакова Г. «Вам н не снилось» «...А те люди, которые считают, что книга класс – полные и круглые идиоты! Р.S. К фигуре это не относится!» Без подписи

Сойер Р. «Родиковые коньки» «Это самая клёвая книга в моей жизни!» Без подписи













Физкультпривет маленькому любителю спорта! А также остальной спортивной команде: маме, папе, дедушкам, бабушкам и прочим запасным игрокам!

Сегодня мы хотим представить вашему вниманию книги о спорте, которые рекомендуются для чтения будущим чемпионам и просто любителям здорового образа жизни. Зачем? – спросите вы.

Чтобы громче пелись песни,

Жить, чтоб было интересней!

Эти истины не новы:

Нужно сильным стать, здоровым!

Мир спорта широк и разнообразен. Возможно, ваш школьный учитель физкультуры ещё об этом не знает. Чтобы сделать его уроки весёлыми и интересными принесите почитать преподавателю ненаглядное пособие Г. Остера «Визгкультура». Смешное название, правда? А вот и несколько знаменитополезных спортивных советов из этой книги.

«Отделение штанги от помоста». Упражнение выполняется рывком или потихоньку, с удовольствием потягивая. Еели штанга не поднимается, присядьте на корточки и проверьте, не прилепил ли её какой-нибудь шутник жвачкой". Или вот другое упражнение «Подъём не с той ноги». "На счёт «Раз» – проснуться. На счёт «Два» – встать не с той ноги. На счёт «Три» – лечь обратно. На счёт «Четыре» встать с другой ноги. Повторять это упражнение, пока настроение не улучшится". Ещё из этой книги можно узнать: почему полезно забрасывать новые игрушки за шкаф, кто быстрее убежит слабый или сильный, научиться быстро плавать и прилично вести себя в собственном теле. Например, как герои другой книги Остера – Слонёнок, Мартышка и Удав, которые старательно делали зарядку для хвоста.

Со здоровьем дружен спорт, Стадион, бассейны, корт, Только помните, спортсмены Каждый день свой непременно Начинают с физзарядки, Не играют с дрёмой в прятки!

Если очень хочется стать выше папы, можно почерпнуть несколько советов в книге **Сергея Михалкова «Дядя Стёпа»**:



Дядя Стёпа утром рано Быстро вскакивал с дивана, Окна настежь открывал, Душ холодный принимал. Ел на завтрак яйца всмятку, Делал с радостью зарядку.

Кстати, сын Дяди Стёпы – Егор брал пример со своего отца и стал Олимпийским чемпионом по поднятию штанги: – «Дядя Стёпа рад и горд, что сынишка любит спорт».

Итак, вы уже узнали несколько правил, для того чтобы стать сильными и здоровыми. Нужно делать зарядку, завтракать по утрам, дышать свежим воздухом и ... принимать холодный душ! А это ещё зачем? – спросите вы. Ведь никому не хочется обливаться холодной водой. Но, оказывается, в этом нет ничего страшного. В книге Н. Коростелёва «50 уроков здоровья» можно узнать, как правильно закаливаться. А знаменитый литературный персонаж Корнея Чуковского Мойдодыр, умывальников начальник, советует:

Давайте же мыться плескаться, Купаться, нырять, кувыркаться, В ушате, в корыте, в лохани, В реке, в ручейке, в океане.

«Всё это очень сложно» – могут сказать некоторые читатели. Вот если бы найти волшебную палочку и сразу сделаться здоровым и сильным. А ведь всё это может произойти и без волшебства. Магию заменяют силовые упражнения, бег и плавание. Прекрасный пример подаёт лев Вонифаций из книги Ф. Хитрука, который даже во время своих каникул крутил двойное сальто, выжимал стойку на передних лапах, вытягивался шпагатом и бегал по канату с шестом на носу. Между прочим, многие сказочные звери могут научить нас хорошим спортивным привычкам.

Готов любой из лягушат Купаться раз по двадцать. Пусть только мамы разрешат В воде побултыхаться.

Чем ещё замечателен спорт? Конечно же тем, что любят все дети на планете – призами, наградами, медалями, кубками, которые могут быть не только ценными, но и вкусными, как те, что были вручены командам «Метеор» и «Вымпел» за участие в соревнованиях в книге С. Рунге «Шайбу! Шайбу!».



И, наконец, можно прийти в нашу **Детскую библиотеку** № 3, разучить «кричалку» и всей семьёй отправиться на соревнования «болеть» за любимую команду. Ведь нет ничего приятнее, чем разукрасить физиономии, надеть прикольные шапочки и скандировать на трибунах: «Хоть ты лопни, коть ты тресни – Самотлор на первом месте!» или «Спартак – чемпион по нырянию в бетон!».

А самым маленьким будущим чемпионам, которые ещё не умеют читать, мы предлагаем поиграть в настольный хоккей, футбол и другие игры, как это делает один наш постоянный спортивный читатель:

Каждый день он плавал, прыгал И не ныл, и не хворал, А бежал в библиотеку – Много книг про спорт читал.

Желаем Вам подружиться с физкультурой!
Пусть дети станут здоровыми и крепкими,
Их мамы и папы красивыми и подтянутыми,
А бабушки и дедушки остаются молодыми на
долгие годы!

Анжелика Веденко



HATAIL HUBHU...KHUU TOMHHO A>> (norma no A.C. Flywkury)



Хочешь, девочка, сказки почитать?» – спросила меня приветливая молодая женщина, на что я, восьмилетняя малявка (так она, наверное, думала) ничего не ответила и лишь вежливо взяла тонюсенькую книжицу, как сейчас помню, сказки В.А. Жуковского.

Я, действительно, была малявка – подумаешь, во втором классе всего, но - и этого, конечно, молоденькая библиотекарша не знала и судила о моем развитии лишь по росту и жиденьким косичкам - к тому времени я прочитала немало серьезных книжек, до которых мои сверстники еще не добрались: «Робинзон Крузо», «Маленький оборвыш»,

«Алитет уходит в горы», «Приключения Тома Сойера и Гекельберри Финна», сказки и поэмы Александра Сергеевича Пушкина и многое другое.

Это были книги нашей домашней библиотеки, которую любовно, долгие годы собирал мой папа, железнодорожник по образованию и москвич по воспитанию. Он окончил Московский институт инженеров железнодорожного транспорта, одно из лучших учебных заведений страны с начала прошлого века, и вместе со специальностью вынес из его стен глубокую любовь к литературе, музыке, живописи, т.е. ко всему, что мы называем «культурой».

Спасибо моему папе

БИБЛИОТЕКУ.

- он первый открыл для меня

Само собой сложилось так, что никто и никогда не заставлял меня читать, не указывал, что нужно и можно,

а чего нельзя - я сама выбирала то, что в данный момент хотелось прочитать. То и само шло в руки. Это была и русская классика - Гоголь, Пушкин, Некрасов, «Герой нашего времени» Лермонтова и другие: французы Гюго и Бальзак; книги о русских путешественниках и ученых; новейшие советские издания: «Дни и ночи» Константина Симонова, «Буря» Эренбурга, «В окопах Сталинграда» Виктора Некрасова...

Мне и сейчас любопытно, как появлялись в нашем доме книги, которых потом, много лет спустя, я не встречала нигде: полузапрещенный Василий Гроссман, не издававшийся десятилетия в СССР Стендаль, первое издание (в четырех толстых журналах) «Тихого Дона» Шолохова, «Дафнис и Хлоя» Боккаччо.

Это сейчас - раздолье в книжном магазине, изобилие в библиотеках - любая книга на выбор и на заказ. А в сороковые и пятидесятые годы много значило собрать и хранить достойные, высокой пробы издания, да не где-нибудь, на Арбате, а в далеком, на краю света, дальневосточном городишке. Спасибо моему папе - светлая ему память - он первый открыл для меня Библиотеку. С тех пор, где бы я ни жила работала или училась – главным было наличие в этом месте библиотеки.

илологи – люди мягкие, человечные», - сказала как-то на лекции наш университетский преподаватель, профессор Анна Исаевна Селявская. Имела она в виду не только тех, кто учится

или уже занимается филологией - наукой, изучающей культуру народа, выраженную в языке и литературном творчестве, а всех, кто по жизни соприкасается с этим

нежным материалом. И это, как я сейчас, спустя много лет, понимаю, - правда. Трудно себе представить грубого, неотесанного, неуважительного к человеку работника библиотеки. Если по недоразумению кто-то и получит образование библиотекаря, а души у него соответствующей нет - плохо и ему, и работе, на которую его обрекло это образование.

Книги как люди, и люди как книги - вот наверное то, что лежит в основе отношения к своему труду большинства библиотекарей. Даже не подозревая об этом, они смотрят на человека сквозь призму его интереса к чтению, к любопытству, к жадности, с какой он поглощает те знания, ту мудрость, которая накоплена в книгах. И, пропитанные этим знанием и мудростью, сами становятся людьми интересными, значительными, запоминающимися.

Из своей школьной жизни я вынесла память о нашей «библиотекарше» Варваре Сергеевне Анохиной. Крепенькая седовласая старушка была удивительным человеком: она знала каждую книжку в своем богатом царстве (в пятидесятые годы прошлого века школьные библиотеки не были хранилищем учебников, у них была другая задача, а потому и фонды другие) и почти каждого ученика. Дорогого стоило ее разрешение покопаться на книжных полках, поговорить о чем-то, что не было обозначено в школьной программе. Однажды Варвара Сергеевна дала мне большой том моя жизнь в искусстве», – так я открыла для себя Константина Сергеевича Станиславского и вместе с ним мир русского театра.

За свою жизнь я встречала многих и многих библиотекарей, которые помогли мне что-то открыть, понять, узнать. Они были людьми разного возраста, разного характера, разного жизненного опыта, но одно в них было сходно — удивительное терпение и доброжелательность. Может быть, это и есть главное в «классном» библиотекаре: уметь слушать, уметь поговорить с читателем, проявить порой безграничное терпение в общении с ним. Во всех этих случаях библиотекарь не просто «обслуживающий персонал», он и носитель высокой морали, воспитатель, пусть даже это происходит незаметно для него самого.

Ж что они там делают, подумаешь, у нас техничка в администрации больше трудится!» – услышала я однажды от одной известной в городе дамы (мы нечаянно отдыхали в одном санатории). И мы почти поссорились. Меня удивило не просто незнание того факта, что работа библиотекаря не ограничивается действием «прими и выдай», а непонимание сути работы библиотеки и неуважение к ней.

Вот уже много лет Центральная библиотека Нижневартовска для меня – второй дом, место, где я нахожу не только единомышленников, но людей, душевно близких, понимающих свою большую просветительскую роль в жизни города, умеющих сделать для людей праздник. Как только возможно в нашем, на глазах черствеющем обществе, они поддерживают костерок, смысл которого выразил Антуан де Сент-Экзюпери в словах: «Самая большая роскошь – это роскошь человеческого общения». Уверена, что так думают

сотти и сотти людей, ежедневно «обивающих порог» Центральной (так же как, впрочем, в десятках городских) библиотеки. При этом мало кто знает, что зарабатывают наши библиотекари едва ли не меньше всех остальных гуманитариев в городе, что слаженные и отлично работающие коллективы держатся на энтузиазме и огромной самоотверженности работниц (поскольку 99,9 процентов работающих в библиотеках – женщины). За этот энтузиазм, за предельную преданность своему делу я глубоко уважаю Надежду Гончарову, Ильсияр Асляхову, Нину Сидорову, Людмилу Ковалеву, Наталью Попову, Людмилу Семенову, Розу Манаеву и всех замечательных женщин, весь коллектив, который возглавляет Валентина Чернышова. Она, сердешная, уже была прекрасным менеджером тогда, когда это слово только начинали пробовать на вкус и цвет.

Наша Центральная пережила, по крайней мере, три крупных новоселья – жила на улице Менделеева, потом на Дружбе народов, 16, потом – снова на Дружбе народов в новом доме. Она расширяется как Вселенная. Ей так положено, и пусть так будет дальше.

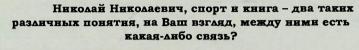


Николай Книжников:

В МОЕЙ ЖИЗНИ ЕСТЬ МЕСТО КНИГЕ

В Центральной городской библиотеке появилась новая книга – учебно-методическое пособие «Основы судейства волейбола», разработанное нашими земляками Александром и Николаем Книжниковыми, судьями Республиканской категории по волейболу. Их первая книга «Волейбол. История развития, методика организации, проведения и судейства соревнований» вышла в 1999 году. О том, что подтолкнуло братьев к созданию этих уникальных пособий, рассказывает один из авторов, Николай Книжников.





Конечно! Тот массовый спорт, который мы наблюдаем по телевидению или на площадках города — это верхушка айсберга. Немногие догадываются о том, что за каждым состязанием, каждой победой, помимо физической, стоит ещё и методическая работа. Нужно помнить — чемпионов готовят с детства. А для этого необходима твёрдая теоретическая база. Наши книги, в основном, рассчитаны на школьников, играющих в волейбол, студентов спортивного факультета Нижневартовского педагогического института, а также на всех людей, познающих азы этой игры.

Ваша первая книга посвящена волейболу в целом, а вторая именно судейству. Это достаточно узкая тема, много ли найдётся читателей в Нижневартовске, которым она интересна?

Безусловно, появление наших книг не осталось незамеченным. Нижневартовск в последнее время становится центром сибирского волейбола. И это отрадно. Здесь проводится много юношеских соревнований. Я участвую в них в качества судьи и часто наблюдаю, как, уже после окончания игры, ребята, оставшись в зале, спорят, пытаясь разобраться в особо сложных моментах. Но им не хватает опыта. Тогда они обращаются к главному судье, то есть ко мне, и начинают задавать вопросы. Приходится проводить целые импровизированные семинары, используя собственные методические разработки. Мы устраиваемся с ребятами на трибунах и разбираем каждую ситуацию прошедшей игры в отдельности. Вот только один пример того, что наши книги нужны. Хотя тексты книт написаны достаточно профессиональным языком, к ним прилагаются иллюстрации, вполне понятные даже людям, далёким от волейбола.

Кроме того, мне часто приходится судить в других городах. Я вообще - то нигде не афиширую, что являюсь автором двух книг, и, тем не менее, ко мне часто подходят люди и просят: «Дайте, продайте хоть несколько экземпляров, мы готовы заплатить вдвое». К сожалению, количество методических пособий ограничено, а их издание не преследовало собой коммерческой цели, и поэтому, мы не можем обеспечить ими всех желающих.





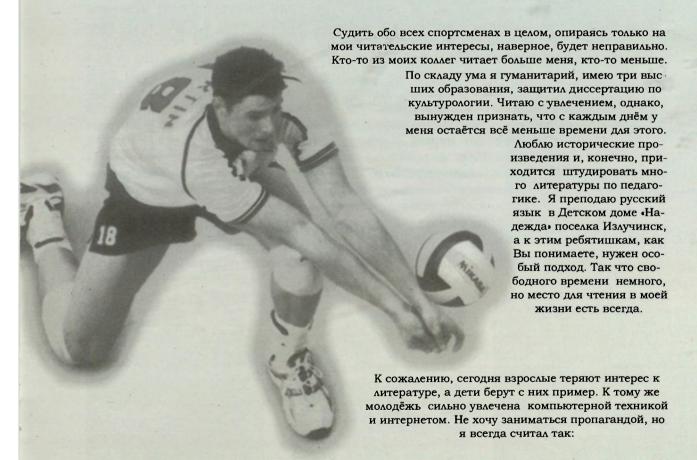
На Празднике спортивной книги в Центральной городской библиотеке, многие спортсмены и тренеры сетовали на дефицит специальной литературы. В чём, по-вашему, причина сложившейся ситуации?

К сожалению, в России бытует мнение «сила есть ума не надо». Зачастую считают, что проводить хорошие тренировки можно и без методической базы, при наличии инвентаря и опираясь только на собственный опыт. Такое отношение встречается не только у обывателей, но даже у тех, кто работает в спортзалах и получает за это деныи.

Впрочем, не все виды спорта страдают от дефицита литературы. Книжные магазины пестрят руководствами по различным видам единоборств. Это понятно, на них есть спрос, ребята хотят быть сильнее, уметь постоять за себя в агрессивной молодёжной среде. А вот что касается спортивных игр, в том числе и волейбола, действительно, можно говорить о недостатке методических

В год выпускается не больше трёх книг о технико-тактических действиях и правилах обучения игре. А «Основы судейства волейбола» в 2001 году были вообще единственной новинкой в стране. Это нонсенс, потому что волейбол – одна из самых популярных игр, как в России, так и во всём мире. В международную федерацию волейбола входят команды из 218 стран. Это намного больше, чем в других видах спорта.

Николай Николаевич, какое место в жизни спортсмена занимает чте-



чтение даёт знания, а образованный человек обязательно найдёт им применение в жизни и может смело считать себя состоявшейся личностью.

Беседовала Елена Слипченко



CIIOPI — TO YAOBOJIS CIBILO

Однажды я осознала, большую часть жизни провожу сидя - днём на работе перед компьютером, вечером дома у телевизора или опять же за клавиатурой. Я физически ошутила как атрофируются мои мышцы, костенеют суставы, а мысли текут медленно и печально. «Нужно что-то срочно предпринять», - поняла я. И первое что сделала - устроила информационную зарядку для своего ума. Благо, в библиотеках МУ «БИС» есть для этого эффективные средства, доступные всем без исключения.

Пролистав изрядное количество журналов и мультимедийных изданий, я узнала много интересного и весьма полезного. Оказывается, сегодня, массовый спорт просто пестрит разнообразием видов и направлений. И фитнес – одно из самых популярных.

«Фитнес» в переводе - «оздоровление». К нему относятся различные виды спорта, такие как аэробика, шейпинг, калланетик, работа в тренажёрном зале. На занятиях можно получить помимо физической еще и эмоциональную разрядку. Например, на таком своеобразном занятии **Ківо**. Этот новейший вид аэробики сочетает в себе элементы кигбоксинга и каратэ. Во время выполнения определённых ударов руками и ногами нужно кричать. В повседневной жизни мы стараемся быть сдержанными - дома не хочется обижать близких, на работе не конфликтовать с коллегами. А на kibo вы можете выплеснуть все отрицательные эмоции и даже проявить агрессию без ущерба для окружающих.







И если заниматься регулярно, то вскоре начинаете ощущать положительные результаты. Пусть даже лишние килограммы не исчезают так быстро, как вам этого хотелось бы, тем не менее, в теле появляется лёгкость, пропадает раздражительность, а каждый новый день вы встречаете в хорошем настроении.

Сейчас модно уметь красиво и свободно двигаться, поэтому одно из первых мест в аэробике занимает **Step**. Если одной степовой нагрузки недостаточно можно использовать платформы или перейти на **Double Step**, то есть двойной степ.

Массу положительных эмоций дарит **Fit-Ball** — занятие на мячах. Красочный мяч ассоциируется с детством и вызывает в памяти самые светлые воспоминания. К тому же, когда вы, взрослый и серьёзный человек, делаете различные упражнения, сидя на мяче, то непременно начинаете улыбаться и это замечательно.

Большой популярностью пользуется **dens class** – танцевальный класс. Для женщин весьма важно уметь чувствовать музыку, удивлять всех вокруг своей пластичностью и знать современные движения. Самые модные направления сегодня – это восточный стиль (танец живота), латиноамериканские ритмы, старый добрый рок-н-ролл, диско, hip-hop, house и т. д.

Если же вы хотите укрепить мышцы, к вашим услугам силовые классы. Например, **Bodi Power**, где статично прорабатываются все группы мышц. Занятие проходит с использованием различного оборудования: бодибаров, амортизаторов, гантелей. Мышцы ведь тоже нужно «шокировать», чтобы они правильно реагировали на ту или иную нагрузку.

Вы хотите снять стресс с позвоночника, улучшить эластичность мышц и связок, восстановить душевное равновесие? Тогда вам просто необходимо посещать класс растяжки **Stretch**, в котором используются элементы йоги.

Занятия аквааэробикой проводятся в бассейне. Из-за сопротивления воды тренировки дают больше эффекта, а благодаря тому, что ваше тело находится в воде, следовательно, в относительной невесомости, исключена нагрузка на коленные суставы и позвоночник.

Можно много еще рассказывать о фитнесе, но я сделала решительный шаг и вступила в ряды активных борцов за собственное здоровье. И уже на протяжении трех лет посещаю студию «CLASS ENERRGY». И вам советую!



ВСЕ НА ВЫСТАВКУ!!!!

Выставки бывают разные: художественные, народных достижений, выставки-презентации, выставки-ярмарки, музейные, передвижные и стационарные, сменные и постоянные, словом – на любой вкус и цвет, было бы только что выставлять.

В библиотеках всегда есть, что показать, и мы это делаем часто и с удовольствием. Если собрать вместе все книжные выставки, большие и маленькие, которые оформили нижневартовские библиотекари, то, пожалуй, получился бы огромный город из библиотечных стеллажей со своими улицами, площадями и особой архитектурой.

Давайте прогуляемся вместе по улицам библиотечных выставок, и кто знает, может быть мы встретим там наших старых знакомых или найдем новых друзей!





Пять лет как одно мгновение!

Вот и пролетело пять лет с того дня, когда первый номер журнала «Моя библиотека» пришел к читателю! Для нас, редколлегии журнала, эти годы были наполнены бесконечными поисками интересных идей и материалов, бурными дискуссиями о концепции каждого номера переходящими в батальные сцены, муками и пытками творчества, непрекращающейся осадой главного редактора, словом, всем тем, без чего не может быть журнала.

Первый состав редколлегии во главе с председателем Людмилой Шаймардановой и бессменным главным редактором В.И. Чернышовой вынес на своих хрупких плечах восемь номеров журнала, которые положили начало золотой коллекции изданий МУ «БИС». Вот эти имена: Татьяна Воробьева, Марина Борисенко, Роза Манаева, Людмила Ковалева, Светлана Мовсесян, Галина Хасанова.

Приятно осознавать, что «Моя библиотека» – единственный в стране журнал для читателей библиотек. Понимание этого преследует нас повсюду, не отпускает ни на минуту и подстегивает полет творческой фантазии.

Мы говорим «спасибо» всем, кто помогал и помогает нам в издании журнала: Администрации города Нижневартовска, Управлению культуры, Управлению социальной защиты, Межрайонному центру профориентации, Институту «Открытое общество». Мы выражаем признательность авторам, чьи статьи украсили издание своей неповторимой индивидуальностью: поэту Владимиру Мазину, полковнику Сергею Дресвянину, журналисту Галине Петренко, профессору Григорию Солодкину, всем нашим друзьям и участникам этого замечательного проекта!

Журнал продолжается! Читайте на здоровье!

Редколлегия журнала «Моя библиотека»



От всех болезней ВАМ полезней...

рецепт от Джерома Клапки Джерома устами героя повести «Трое 2 подке не считая со-

пиво...... 1 пинта (принимать кажбаки»: Прогулка десятимильная 1 (принимать по Постель..... (принимать вечером, и брось эзбивать себе голову вещами, в которовно в 11 часов)

DPIX HNAGLO :: 3 CWPICTIMITE

APPEHTURE CUNTABT, WITO CHACTU OT BOOK 60лезней и стресса может азиатский жук, которого нужно плиать. Рецептура проста пля начала проглотите одного мужа и постепенно увеличивайте и постепенно увеличинамте и постепенно увеличинамте их количество до 70 штук в день. Самое главное условие: жуков едят живыми. (www.businesstest.ru)

По мнению Микаил: Зощенко, «...против алкоголя паилучше Действует например. Карусель. Или какаянибудь студия с музыкой...» Подробный речент см. 5 рассказе «Съльное средство».



Для тех, кто предпочитает отдых активный и полезный рыбалка - просто идеальное времяпрепровождение. И неважно, где вы хотите ею заняться: на морских просторах, в быстрой горной речке, или у тихой глади дачного пруда, - удовольствия и пользы будет одинаково много. Рыбалкой увлекались во все времена. Советы рыболовам дает

Антон Павлович Чехов:

"...Рыбу ловят в океанах, морях, озёрах, реках, прудах, а... также в лужицах и канавках.

Ловить нужно вдали от населённых мест, иначе рискуешь поймать за ногу купающуюся дачницу...

Прежде чем закидывать удочку, нужно надеть на крючок приманку... Можешь ловить и без приманки, так как всё равно ничего не поймаешь.

Примечание. Хорошенькие дачницы, сидящие на берегу с удочкой для того только, чтобы привлечь внимание женихов, могут удить и без приманки...

Сидя с удочкой, не махай руками, не дрыгай ногами и не кричи караул, так как рыба не любит шума. Если поплавок неподвижен, то это значит, что рыба ещё не клюёт; если он шевелится, то торжествуй: твою приманку начинают пробовать; если же он пошёл ко дну, то не трудись тащить, так как всё равно ничего не вытащишь".

Подробнее см. рассказ А.П. Чехова «Рыбье дело».

Марафон вдоль книжных полок

Вполне вероятно, что на работу в библиотеку скоро будут принимать людей имеющих не только специальное образование, но и хорошую легкоатлетическую подготовку. Вот несколько достоверных фактов подтверждающих эту мысль:

Длина полок Библиотеки Конгресса США – 856 км, а площадь здания – 26, 14 гектар;

Длина полок Российской государственной библиотеки – 350 км;

В британской библиотеке ежегодно длина полок увеличивается на 12,8 км. Пора, коллеги, заняться бегом или спортивной ходьбой!

Тяжелоатлеты "отдыхают"...

Самая большая книга в мире «Суперкнига» весит 252,6 кг, имеет размеры 2,74 х 3,07м. Напечатана она в Денвере, штат Колорадо, США.

Самое большое многотомное издание – это «Сборник актов и документов Британского парламента 1800 - 1900 гг.». Он состоит из 1200 томов, общий вес - 31 т, на пергамент пошла кожа из шкурок 34 тыс. коз. тираж книги 500 экземпляров.

Ещё одна книга, входящая в число самых больших, содержится в одном из музеев Амстердама. Это «Сборник морских законов». Высота книги превышает средний рост человека, ширина - 1 метр, толщина - 1,5 метра.

Одна из тяжелейших книг - географический атлас, хранится в Британском музее. Его вес - 320 кг при высоте 1 метр.

В Лондоне была напечатана самая объёмная книга. На её прочтение не хватит жизни одного человека. Речь идёт о каталоге книг, изданных в мире за 400 лет (с 1556 по 1956 гг.). Каталог состоит из 754 томов, в каждом

из них 527 страниц, на которых опубликованы названия 11 млн. 340 тыс. книг. Над подготовкой издания, которое весит 2,5 тонны, трудился целый коллектив в течение 15 лет.

Самым тяжёлым в истории считается воскресный номер газеты «Нью-Йорк Таймс» за 17 октября 1965 года, весивший 3,40 кг.

Интересно, сколько бы весила месячная подшивка подобных газет?!

Книги для альпинистов

В Абхазии, в нысокогорном селе Цыбельда, была обнаружена каменная Библия.

Рукой древнего мастера высечено 20 сюжетов на темы Ветхого и Ново-

> Другая каменная книга хранится в городе Мандалай (Бирма) во дворце площадью в 5 гектар.

> > Состоит этот кладезь знаний из 780 страниц. Каждая страница высотой 1,5 метра, весом - более 2 тонн. В книге излагаются законы буддийской философии. Во время религиозных праздников 2400 монахов читают её без перерыва 153 дня. Книгу «написали» 100 каменотёсов за 9 лет.

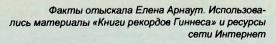
Даешь производственную TUMHACMUKY!!!

Когда-то на страницах нижневартовских газет было прочесть следующее: «Результаты соревнований по производственной гимнастике таковы: первое место в показательных выступлениях заняла команда музыкальной школы, вторыми стали педагоги школы искусств, а на третьем месте оказались представители централизованной библиотечной системы. («Ленинское знамя»,

В последнее время по Центральной городской библиотеке МУ "БИС" ходят упорные слухи о том, что в недрах администрации готовится проект приказа о введении обязательных норм «Готов к труду и физкультуре», а недавняя перестановка стеллажей на абонементе Центральной библиотеки была вызвана необходимостью проверить готовность библиотекарей к отборочным соревнованиям на звание «Самый спортивный и выносливый».

1990, № 5 (9 января), с. 4).







Каталог Картотека Книга Календарь

«Пройдите в зал каталогов» – для многих читателей эта фраза звучит как приговор, и лишь для немногих посвященных – как музыка. А все не так уж и страшно, дорогие читатели! Зал каталогов может доставить вам ни с чем несравнимые минуты удовольствия, конечно при условии, что вы немного понимаете, что такое каталоги и картотеки, и зачем множество ящиков, наполненных какими-то карточками, собранны в одном месте. Давайте совершим вместе с вами полезное и, надеюсь, интересное путешествие в мир библиотечных каталогов и картотек. Вступайте в ряды Посвященных, изучая библиотечную азбуку!

Каталог

Слово «каталог» происходит от греческого – перечень, список. В современной библиотеке в любой части света каталог представляет собой множество ящиков определенного формата, наполненных библиотечными карточками с краткими сведениями об имеющихся изданиях. Если вы думаете, что карточки бессистемно наполняют каталог, вы глубоко ошибаетесь. Система есть, и не одна. В том случае если карточки расположены по алфавиту, перед вами алфавитный каталог. В систематическом каталоге карточки группируются по отраслям знаний (естественные науки, физико-математические, техника, литературоведение и т.д.). Если вас интересуют издания, касающиеся вашего региона, города, поселка и т.д. – смело обращайтесь к краеведческому каталогу.

артотека

По внешнему виду картотека ничем не отличается от каталога (те же ящики, те же карточки), но отличие имеется. И состоит оно в том, что картотека содержит информацию не только на отдельные книги, но информирует нас о статьях из газет и журналов, а также об отдельных статьях и разделах из книг. Способов группировки карточек в картотеке существует множество: это и, уже знакомый вам, систематический принцип, и тематический (картотека создается по какой-либо отдельной теме). В некоторых библиотеках вы можете встретить картотеки рецензий, картотеки заглавий художественных произведений. Последние весьма полезны, в случае, если автор произведения выпал из памяти или вообще никогда не впадал в нее.

Библиотеки не стоят на месте, они развиваются, шагая в ногу с техническим прогрессом. Не отстают от этого широкого шага и каталоги с картотеками. В настоящее время во многих библиотеках создаются электронные версии каталогов и картотек.

К.нига

"Источник знаний" – как гласит мудрость, а по версии ГОСТа – это «книжное издание, объемом свыше 48 страниц». В разные периоды истории существовали разные книги. Это и плитки с клинописным письмом, и свитки, и огромные рукописные фолианты и т.д. В качестве материала для создания книг использовался папирус, пергамент, глиняные таблички и пр. Самой древней печатной книгой считается «Дарани сутры» – текст, оттиснутый с двенадцати досок в Корее в 704-751 гг. Первая печатная книга в Европе появилась благодаря И. Гуттенбергу в 40-х гг. XV в. В настоящее время, помимо традиционных книг, все большей популярностью стали пользоваться электронные книги.

Календарь

Справочное издание, информирующее о хронологических данных (день, месяц, год). Календари могут содержать информацию астрономического, бытового характера, а также дополнительные сведения о праздниках, исторических событиях и т.д. Существует огромное множество календарей: лунные, солнечные, годовые, сезонные, религиозные, светские, листовые, отрывные и др.

Родиной календарей является Древний Египет. Первый светский календарь появился в XIV в., в 1688 г. – первый календарь памятных дат. В России появление первого печатного календаря датируется 1702 г. («Святцы, или Календарь, изданный И.Ф. Капиевским в Амстердаме»).

КАК ПРОЙТИ В БИБЛИОТЕКИ

муниципального учреждения «Библиотечно-информационная система»

Центральная городская библиотека – ул. Дружбы народов, 22 (16 мкр.), тел. 43-56-30. 14-61-39, 14-60-37, 44-42-20, работает с 10.00 до 19.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская бибанотека №1 (филиал 1) – ул. Менделеева, 8а (1 мкр.), тел. 41-65-93, работает с 11.00 до 18.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская библиотека №3 (филиал 5 «Милосердие», работает со слепыми и слабовидящими) — ул. Омская, 12а (2 мкр.), тел. 41-09-66, работает с 11.00 до 18.00 кроме Воскресенья, Понедельника Городская библиотека №4 (филиал 4) — ул. Ленина, 3а (общежитие 27, 3 мкр.), тел. 24-83-60, работает

с 11.00 до 18.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская библиотека №5 (филиал 22, библиотека украинской литературы) - ул. Интернациональная, 10 (здание сбербанка, 7 мкр.), тел. 44-63-80, работает с 12.00 до 19.00 кроме Пятницы, Субботы

Городская бибанотека №6 (филиал 25) – ул. Чапаева, 69 (11 мкр.), тел. 14-81-93, работает с 11.00 до 18.00 кроме Пятницы, Субботы

Городская бибанотека №7 (филиал 26) – ул. Мира, 70а, тел. 12-27-07, работает с 10.00 до 17.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская библиотека №8 (филиал 24) — ул. Интернациональная, 3 (МЖК, 10 мкр.), тел. 26-67-84, работает с 11.00 до 18.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская бибанотека №9 (филиал 27) — ул. Мира, 30 (5 мкр.), тел. 24-21-70, работает с 12.00 до 19.00 кроме Пятницы, Субботы

Городская библиотека №10 (филиал 7) – ул. Интернациональная, 24 (13 мкр.), тел. 12-28-11, работает с 11.00 до 18.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская библиотека №11 (филиал 8, библиотека татаро-башкирской литературы) – ул. Дружбы народов, 7, тел. 44-00-84, работает с 12.00 до 19.00 кроме Пятницы, Субботы

Городская бибанотека №12 (филиал 31) – ул. Мира, 3, тел. 27-28-98, работает с 11.00 до 18 00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская библиотека №13 (филиал 35) – ул. Декабристов, 6, тел. 21-06-28, работает с 11.00 до 18.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская библиотека №14 (филиал 37) – ул. Чапаева, 87а (10 мкр.), тел. 14-72-10, работает с 11.00 до 18.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Городская библиотека №16 (филиал 40) – ул. Заводская, 9 (школа №17), тел. 21-06-27, работает с 09.00 до 16.00 кроме Субботы, Воскресенья

Центральная детская библиотека – ул. Дружбы народов, 16, тел. 12-13-50, 12-14-10, 12-04-40, 65-29-37, работает с 9.00 до 17.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Детская библиотека №1 (филиал 29) – ул. Менделеева, 8a (1 мкр.), тел. 41-65-93, работает с 10.00 до 17.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Детская библиотека №2 (филиал 2) – ул. Мира, 82 (14 мкр.), тел. 43-34-77, работает с 10.00 до 17.00 кроме Пятницы, Субботы

Детская библиотека №3 (филиал 3) — ул. Нефтяников, 72 (7 мкр.), тел 43-77-80, работает с 10.00 до 17.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Детская бибанотека №5 (филиал 34) – ул. Менделеева, 18 (3 мкр.), тел. 24-73-70, работает с 10.00 до 17.00 кроме Пятницы, Субботы

Детская библиотека №6 (филиал 36) – ул. Чапаева, 87а (10 мкр.), тел 14-72-10, работает с 10.00 до 17.00 кроме Воскресенья, Понедельника

Детская бибанотека №7 (филиал 38) – ул. Жукова, 3 (5 мкр.), тел 41-42-03, работает с 10.00 до 17.00 кроме Пятницы, Субботы

Детская библиотека №8 – ул. Интернациональная, 3 (МЖК 10 мкр.), тел 26-67-84, работает с 10.00 до 17.00 кроме Воскресенья, Понедельника

